NUM. 286 • 9 NOVIEMBRE 1976 • 25 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

EL ATLETICO DE MADRID VENCIO AL HERCULES (1-0)

SIGUE LIDER

Tras unos partidos brillantísimos, el Atlético ha tenido un pequeño bache en su encuentro contra el Hércules. Solamente por uno a cero pudo lograr la victoria sobre los alicantinos, pero, eso sí, los dos puntos conseguidos le mantienen en el primer puesto de la clasificación general. La fotografía de A. Vega recoge el momento del cabezazo de Ayala, que llevaría el balón a la red. Desde luego habrá polémica sobre el tanto, ya que el rojiblanco dio un codazo a José Antonio, al que vemos caído en el suelo.



Varias maletas han salido para Yugoslavia

MILJANIC

ESTA PREPARANDO SU MARCHA DEL REAL MADRID

Probable sucesor: ANTONIO RUIZ o MOLOWNY

Por no haberle pagado el Molteni 25 millones

MERCKX, ENDEUDADO

NO HA SATISFECHO LOS SUELDOS DE LOS CORREDORES DE SU EQUIPO

Aunque aumentan las deserciones

Fracasó el golpe de fuerza contra Montal

Pero es probable que el presidente azulgrana no se presente a la reelección

LA SUERTE SUPREMA

EL torero se había lucido con la capichuela, había clavado unos portentosos pares de banderillas y había toreado con cadencia y elegancia al natural. Ya saben ustedes: la muleta en la izquierda, el estoque en la derecha y en el centro el corazón. Una faena de antología. Quedaba la estocada. La suerte suprema. Había que hacer la cruz con el trapo escarlata y la espada y salir limpiamente por el costillar, tras clavar el acero en lo alto del morrillo. Pero el matador se «alivió». Pinchó una y otra vez hasta que los olés y las ovaciones de la faena se trocaron en pitos y denuestos. Pasaron diez minutos y el pañuelo presidencial se asomó a la barandilla ordenando que se avisara al torero. Sonó la aguda nota del clarín. Luego, dos veces más. Y salieron los cabestros al ruedo para llevarse al toro a los corrales.

No, aquel hombre vestido de luces no tenía las agallas de Lagartijo, ni las del Guerra, ni las de Nicanor Villalta o Manolete. Y malograba en la suerte suprema lo que había ganado con el trapo escarlata.

La suerte suprema. He aquí el quid de la cuestión. En el toreo, como en el fútbol, donde, ya se comprende, la estocada es el gol. ¡Qué buenas estocadas futbolísticas dieron en otros tiempos Pichichi, Zarra y Di Stéfano!

Por lo que se refiere a la última jornada de Liga, la estocada de la tarde corrió a cargo de Migueli, quien, de un soberbio cabezazo, logró el gol que daba la victoria al Barcelona sobre el Sevilla, victoria que pone a los catalanes en igualdad de puntos, incluso positivos, con el Real Madrid.

Una sola estocada —un solo gol— del líder sobre el Hércules. Ayala fue el autor de ese tanto, que mantiene al Atlético de Madrid en cabeza de la clasificación general.

Del Madrid podríamos decir que pinchó en hueso en Balaídos, donde los gallegos, con estocada de Del Cura y descabello —que eso supone el penalty— de Fenoy, se alzaron con el triunfo.

Cuatro estocadas en El Plantío. Dos para el propietario del terreno —Viteri y Valdés— y dos del Bilbao —Churruca y Carlos—, lo que supone el empate con positivo para los bilbaínos y negativo para los burgaleses.

En Elche, Biosca marcó en su propia meta —la del Betis— y Félix logró el otro espadazo de los ilicitanos.

El Español venció al Las Palmas por una estocada y un descabello, a cargo de Roberto Cino.

Los «matadores» de Atocha fueron López Ufarte, Gaztelu e Idígoras, por la Real Sociedad, y Jiménez, por el Rácing; los de La Romareda, Arrúa y Jordao, que, con ello, dieron el triunfo al Zaragoza sobre el Salamanca.

Y, en fin, en el Luis Casavona no marcó el espada puntero, o sea Diarte. Lo hicieron, por el Valencia, Rep, Kempes y Juan Carlos, y, por el Málaga, Aráez.

R. de V.

CON LESIONADOS Y EN BAJA FORMA

EL MADRID CAYO EN BALAIDOS



Las sensibles bajas de Pirri y Benito, especialmente, han mermado la potencia madridista. A ello hay que añadir que sus jugadores parecen estar en baja forma. Por ello no es extraño que hayan perdido por dos a cero en Balaídos, que, como puede verse en la fotografía, tenía agua para llenar un embalse.



Se ha tirado un córner contra el Celta. Santillana intenta rematar, pero corta de cabeza Navarro.



AÑO VI - NUM. 286
9 de noviembre de 1976
Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 650 ptas.
AÑO: 1.300 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES



Santillana, rodeado de contrarios, dispara a puerta, pero el balón saldría muy desviado.



Gran disparo de Breitner, que Fenoy detiene con apuros.



El delantero centro madridista y Navarro se disputan un balón en medio del barrizal.



Había rematado Roberto Martínez y había rechazado Fenoy. Juan interviene para alejar el peligro.

AVANZA EL BARCELONA Y CEDE EL MADRID

PRIMERA DIVISION

Elche, 2; Betis, 0.
Español, 2; Las Palmas, 0.
Real Sociedad, 3; Santander, 1.
Celta, 2; Real Madrid, 0.
Valencia, 3; Málaga, 1.
Zaragoza, 2; Salamanca, 0.
Burgos, 2; Athletic Bilbao, 2.
Sevilla, 0; Barcelona, 1.
Atlético Madrid, 1; Hércules, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
AT. MADRID	9	7	0	2	15	7	14+ 4
Valencia	9	5	2	2	22	13	12+ 2
Barcelona	9	5	1	3	17	9	11+ 3
R. Madrid	9	5	1	3	16	11	11+ 3
Español	9	5	1	3	16	17	11+ 1
R. Sociedad .	9	3	3	3	14	12	9— 1
Ath. Bilbao ..	9	3	3	3	13	13	9+ 1
Celta	9	4	1	4	6	7	9— 1
R. Santander	9	4	1	4	9	11	9+ 1
Sevilla	9	3	3	3	6	9	9— 1
Las Palmas ..	9	4	0	5	11	13	8
Hércules	9	3	2	4	5	8	8
Málaga	9	3	2	4	6	11	8
Zaragoza	9	3	1	5	14	16	7— 3
Betis	9	3	1	5	11	13	7— 1
Burgos	9	2	3	4	11	14	7— 3
Elche	9	2	3	4	9	13	7— 3
Salamanca ...	9	3	0	6	9	13	6— 2

SEGUNDA DIVISION

Getafe, 1; Gijón, 0.
Tarrasa, 3; San Andrés, 0.
Córdoba, 0; Barcelona Atlético, 0.
Coruña, 2; Alavés, 2.
Oviedo, 2; Valladolid, 1.
Levante, 1; Jaén, 2.
Pontevedra, 1; Granada, 1.
Castellón, 3; Tenerife, 0.
Cádiz, 3; Huelva, 1.
Rayo, 2; Calvo Sotelo, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	10	5	4	1	15	5	14+ 4
Jaén	10	5	3	2	13	8	13+ 3
R. Vallecano	10	5	3	2	9	8	13+ 3
Getafe	10	5	2	3	14	9	12+ 2
Calvo Sotelo	10	4	4	2	12	10	12+ 2
Tarrasa	10	4	3	3	11	6	11+ 1
Córdoba	10	4	3	3	12	8	11+ 1
Cádiz	10	4	3	3	14	12	11+ 1
Coruña	10	2	6	2	9	10	10
Tenerife	10	4	2	4	11	13	10
Oviedo	10	5	0	5	12	15	10
Huelva	10	4	2	4	9	13	10
Valladolid	10	3	3	4	15	15	9— 1
Pontevedra. ..	10	2	5	3	11	12	9— 1
Alavés	10	2	5	3	12	14	9— 1
Levante	10	3	2	5	11	15	8— 2
Castellón	10	2	3	5	12	14	7— 3
Granada	10	2	3	5	10	15	7— 3
San Andrés ..	10	2	3	5	7	11	7— 3
Barcelona At.	10	2	3	5	6	12	7— 3

1-0. EL ATLETICO PASO MAS APUROS DE



El Atlético pasó más apuros de los previstos en su encuentro frente al Hércules y, al final, sólo pudo ganar por un mínimo uno-cero. En la fotografía, Deusto, protegido por Quique, despeja de puños, adelantándose a la acción de Aguilar.



Quique apenas dejó moverse a Aguilar. En esta jugada ambos se disputan un balón por alto, con ventaja para el jugador alicantino.



Rivera gana por pies a Heredia y cede a Deusto resolviendo así una jugada de peligro ante el marco herculano.



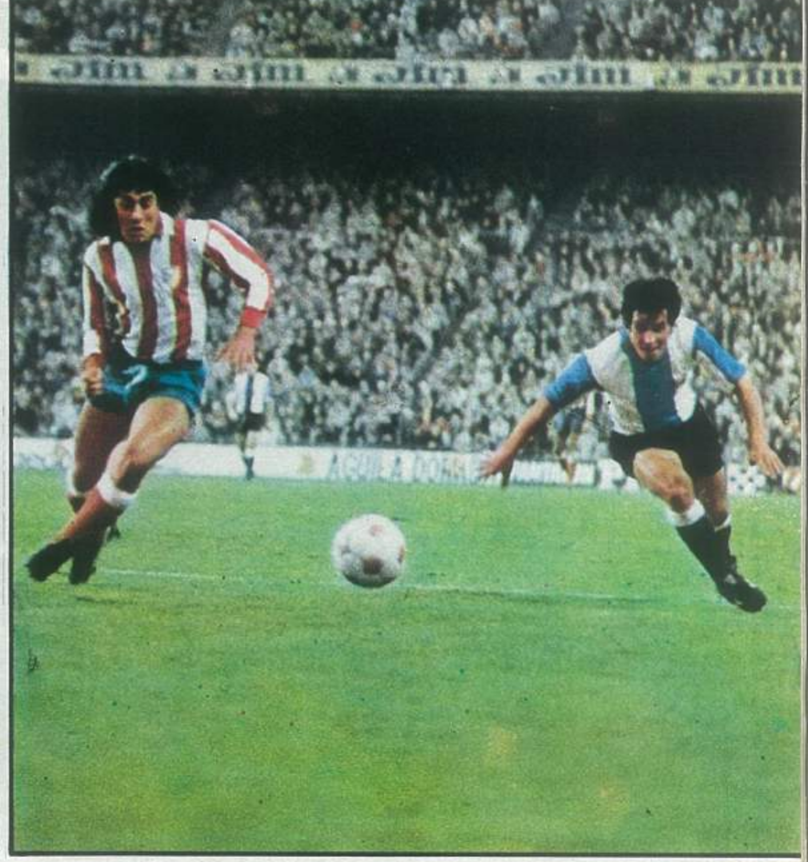
Deusto se lanza a los pies de Heredia para impedir su remate y éste salta por encima del portero para no chocar con él.—Fotos A. Vega y J. Gálvez.

LOS PREVISTOS FRENTE AL HERCULES

Ataque de Pereira. El central rojiblanco se ha plantado ante Deusto y éste tiene que salir para interceptar el remate del brasileño.



Jugada de peligro en el área del Hércules, resuelta en última instancia por Saccardi, que despeja espectacularmente en presencia de Rubén Cano y de Pereira.



Internada de Heredia perseguido por José Antonio que, pese a su sprint, no puede evitar que el rojiblanco se marche con el balón camino de la portería alicantina.

LA SOMBRA DEL "PINCHAZO" REVOLOTEO EN EL MANZANARES...

Con el reloj en la mano

Textos: J. M. Fernández - Notario
Fotos: Gálvez, Macario y Pintor

SIEMPRE se ha dicho que ni en la guerra ni en el amor hay enemigo pequeño. Este concepto se puede aplicar también ahora, sin excesivo temor a equivocarse, al fútbol; al menos, a nuestro fútbol. Y si no, que se lo digan al Atlético de Madrid, que el domingo, en su propio feudo del Manzanares, estuvo a punto a «pinchar». Estuvo a punto, digo, de dejarse un ídem, pues la sombra de la igualada revoloteó a lo largo del juego sobre el césped y los graderíos —en estos últimos ante el temor lógico de los sorprendidos seguidores «colchoneros»— del estadio de los rojiblancos.

¿Quién puede explicar estas cosas del fútbol? ¿Quién puede explicar que el Atlético, flamante eliminador del campeón yugoslavo en la Recopa, las pasara moradas para vencer por la mínima al modesto Hércules? ¿Es que nuestro balompié se ha democratizado hasta extremos de llamarse de tú todos los equipos?. Uno piensa que eso es lo que está sucediendo Y si alguien tiene alguna duda, ahí están los resultados que, jornada tras jornada, nos deparan las confrontaciones ligueras en la presente temporada.

Hay que decir en seguida que si el Hércules hubiese empatado o, incluso, ganado, no se habría producido ninguna justicia.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Rubén Cano.

Minuto 6.—Remate de Heredia desde lejos, fuera.

Minuto 12.—Peligrosa jugada personal de Leal, que aborta la defensa herculana con muchos apuros.

Minuto 17.—Saccardi cae al suelo cuando no intervenía en ninguna jugada. Saltan al campo el masajista y los camilleros, y cuando éstos se le van a llevar, se levanta y se retira a la banda, donde es atendido antes de volver al césped.

Minuto 27.—Heredia saca una falta. Mete el balón en el área y hay un fallo colectivo de los defensores levantinos y de los atacantes madrileños.

Minuto 30. — Excelente remate de Panadero desde fuera del área y buena intervención de Deusto desviando el balón a córner. El saque de esquina se bota sin consecuencias para el marcador.

Minuto 35.—GOL DEL ATLETICO DE MADRID. Centro sobre el área alicantina. El balón va a la cabeza de Aguilar ,que lo cede a Ayala, para que éste, después de deshacerse antirreglamentariamente de José Antonio, dándole un codazo en el cuello, remate, también de cabeza, al fondo del portal de Deusto. José Antonio queda tendido en el suelo, mientras sus compañeros protestan por la concesión del tanto. El masajista entra en el césped, sin permiso para atenderle y el árbitro le amonesta con tarjeta amarilla.

Minuto 37. — José Antonio, tomándose la justicia por su mano, entra espectacularmente a Ayala, devolviendo la «caricia» que recibió del argentino en la jugada del gol. El árbitro le amonesta con tarjeta amarilla, y Arsenio, fuera de su banquillo, protesta airadamente, ante el enfado de la parroquia rojiblanca, que le chilla con fuerza.

Minuto 43.—Un gran remate de Sancayetano se estrella en el larguero, cuando Reina ya estaba batido.

Minuto 47.—El señor López Cuadrado pita el final del primer tiempo. Ha concedido dos minutos más de juego, quizá por el tiempo que se ha perdido en atender a los lesionados, etc. El marcador señala un gol a cero a favor del Atlético de Madrid.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Charles.

Minuto 51.—Gol de Rubén Cano, que el árbitro anula por estar el delantero centro rojiblanco en fuera de juego.

Minuto 57.—Barrios sustituye a Sancayetano, en el Hércules.

Minuto 60.—Lubecke remata al poste, el balón va a los pies de Baena, que marca. El árbitro señala el centro del campo, pero al comprobar que el línier ha levantado el banderín, anula el tanto, ante la protesta de los jugadores del Hércules. El juez de línea había apreciado fuera de juego de Lubecke, que, efectivamente, estaba en posición antirreglamentaria.

Minuto 67.—Salcedo sustituye a Aguilar, en el Atlético.

Minuto 68. — El árbitro muestra tarjeta amarilla a Panadero, por detener un balón con la mano.

Minuto 72.—Gran jugada de Alberto, con remate final fuera.

Minuto 75. — Oportunidad perdida de Baena, que, completamente solo ante Reina, remata fuera.

Minuto 80. — Internada de Pereira, que centra sobre el área, paseándose el balón por delante del portal de Deusto, sin que nadie llegue al remate.

Minuto 82.—Capón, lesionado, deja su puesto a Benegas.

Minuto 90.—El señor López Cuadrado señala el final del encuentro. El marcador refleja el mismo resultado del primer tiempo: un gol a cero a favor del Atlético de Madrid.



PELIGRO

En esta jugada, el área del Hércules pasó por un serio peligro. Ayala, «capi» rojiblanco y máximo incordiador a la hora de buscar la verdad del gol, va a ensayar el remate de cabeza, con Quique ya rebasado. Al final no pasaría nada, pero el «Ratón» estaba a lo suyo. En su sitio.



MELE

Panadero ha centrado sobre el área herculana. El balón, en el aire, se pasea por los dominios de Deusto, que ha caído al suelo. Quique parece rematar —es un efecto óptico— sobre su propia puerta, mientras Aguilar corre por si llega a tiempo y Pereira, en una posición que no es la suya, observa el lance.





RUBEN, EL "RENFERO"...

Rubén Cano fue el domingo un poco como esos trenes que nunca llegan puntuales a sus puntos de destino. Y en fútbol ya se sabe: llegar tarde a un balón significa perder la oportunidad de batir al portero contrario. Rubén, como ya queda dicho, parecía correr el domingo con la marcha atrás metida. Y, claro, apenas si tocó pelota. En esta jugada, como en otras muchas, Deusto, sin excesivos problemas, salió de su marco sin prisas, aunque sin pausas, y recogió el esférico a unos metros todavía de las botas del ex ilicitano, que, repito, jugó con la más encomiable de las lentitudes...



BUENOS PRINCIPIOS...



Era el comienzo y, lógicamente, los jugadores de uno y otro bando aún no habían empezado a resolver sus cuitas más o menos deportivas. Ayala, ceremonioso él, saluda a Baena, que, por cierto, no refleja en su cara ninguna alegría. ¿Sospecharía el muchacho que su equipo se iba a ir de vacío? Sea lo que fuere, lo cierto es que en el momento de la fotografía, todos, incluido el árbitro y sus ayudantes, parecen firmar una paz que poco después, y durante noventa y dos minutos, pocos se preocuparían de respetar. Y es que el señor López Cuadrado, colegiado catalán, no fue, precisamente, el más idóneo mantenedor del orden dentro del rectángulo verde del Manzanares...

POR LOS AIRES...

En esta jugada, Reina se estiró bien, pero como si nada. Y digo como si nada porque el meta rojiblanco no llegó al espectacular remate de Sancayetano, que, por cierto, según su entrenador, Arsenio, fue lo único que hizo hasta que fue sustituido. Afortunadamente para Reina, el esférico se estrelló en el larguero y la cosa no pasó a mayores. Sin embargo, ahí queda el vuelo del meta «colchonero», en una bonita foto para la galería de porteros con reflejos...



PRIMERO, SI; LUEGO, NO

Esta fue la jugada más conflictiva del encuentro, después de la del gol del Atlético. Era lo que podía haber significado el empate del Hércules. Primero tiró Charles al poste y después Baena, al que le fue el balón porque estaba metido en el lío, remató al fondo de la red de Reina. El árbitro señaló el centro del campo, primero, pero después, tras consultar con el linier, que había levantado correctamente la bandera indicando un claro fuera de juego de Lubecke, dijo que nones. Y se armó, claro. Protestas de los jugadores alicantinos, dudas del colegiado y, al final, nada. El Hércules se quedó sin su gol y, a tenor del resultado final, sin un puntito que le hubiese venido muy bien. Tan bien como mal al Atlético. Así las cosas, el enfado de Arsenio al finalizar el partido estaba más que justificado. El hombre se cansó de decir: «Es posible que el gol fuese precedido de un fuera de juego, pero y el del Atlético, ¿qué?» Pues eso, ¿qué?...

Muy...
Muy especial.

Yo nunca pido una cerveza.

Nunca. Porque soy un buen bebedor. Por esto pido las cosas por su nombre.

"Una San Miguel, por favor". Porque me gusta saber lo que bebo. Porque San Miguel está bien hecha. Me consta. Porque la San Miguel que bebo hoy, es tan buena como el primer día. Porque estoy convencido que lo seguirá siendo. Porque para descubrir su inconfundible valor, no es necesario tener sed. Por esto no importa el tiempo: invierno o verano.

Por esto: "Una San Miguel, por favor".



San Miguel

Su cerveza de todo el año.

San Miguel,
la cerveza especial
de siempre.

SE CASO EL 31. PELEA EL 19

ALFREDO EVANGELISTA
Un novio sin viaje de novios

EL MATRIMONIO ME AYUDARA EN MI CARRERA, PORQUE ES UNA RESPONSABILIDAD QUE HA DE CENTRARLE A UNO

ESPERO QUE SERE ESPAÑOL MUY PRONTO. Y QUE ANTES DE FEBRERO SERE CAMPEON DE EUROPA

TIENE sólo veintiún años y ha dejado ya, en combates profesionales, K. O. a nueve contrarios. Alfredo Evangelista, un enorme corpachón que arrolla y unos puños que no tienen nada que ver con el significado de paz y buena nueva de su apellido.

Alfredo Evangelista, un novio, un marido ya —se casó el pasado día 31—, que se ha quedado sin viaje de bodas. Porque el próximo día 19 tiene un compromiso, en el ring, contra un inglés.

—Creo que se llama Smith o algo así...

Evangelista no da importancia a los nombres. Pero sabe, eso sí, que su próximo contrario está en uno de los primeros puestos de la clasificación mundial.

—¿Un combate fácil para usted?

—No lo creo. No hay ningún combate fácil.

—¿Usted no es, como se suele ser en esto del boxeo, de los que dicen: lo voy a matar, soy el mejor, no es enemigo para mí...?

—No. Yo nunca digo eso. Todos los combates, repito, son difíciles. Eso hay que decirlo después de ganar. No se puede decir: voy a dejarle K. O., voy a ponerle fuera de combate. Hay que decir: lo he dejado K. O., gané por fuera de combate. No se puede menospreciar a un contrario nunca.

—¿Y no pensó en retrasar ese combate, dado lo reciente de su boda?

—No. La profesión es lo primero.

Evangelista se ha casado con una española: Guadalupe López, y por eso, entre otras razones, espera que se le conceda pronto la nacionalidad española. El, en realidad, se ha identificado plenamente con España:

—Yo sabía muy poco de este país cuando Tunero me dijo que viniera. Pero estoy a gusto aquí y quiero ser español.

—¿Por qué le dijo Kid Tunero que viniera?

—Fue casi por casualidad. Alguien le habló de mí. Esa misma persona le enseñó una fotografía mía. Y a Tunero le gustó mi contextura, mi físico, y me mandó venir. Era una aventura que corría, porque igual que le he resultado bien, podría haberle salido mal. Pero parece que, de momento, estámos teniendo suerte.

—¿Y qué opina su mujer de que usted se gane la vida a puñetazos?

—Bueno, ella no quiere que me dedique al boxeo, pero comprende que ésta es mi profesión. Sabe que a mí me gusta este deporte y que, además, de este deporte es del que sale el dinero para comer. Así que me ayuda en lo que puede.

—El haberse casado, ¿le ayudará, cree, en su profesión?

—Sin duda alguna. Porque mi mujer es una buena mujer que, creo, será mujer de su casa. Y me quiere. Eso es lo importante. Que ella quiere para mí lo mejor y respeta mi oficio.

—Realmente, ¿puede gustarle a alguien ganarse la vida a puñetazos?

—Bueno, éste es un deporte como otro cualquiera. Y yo tengo pasión por él. No es tan salvaje como dicen, si se lleva bien.

Alfredo Evangelista vive ahora feliz.

—Ya tengo toda la familia completa. Porque tengo mujer... y tengo a todos los demás. Yo no sabía nada de mi padre cuando vine a España. Me enteré, por una persona, de que estaba en Panamá trabajando, y no lo dudé. Saqué un billete y me fui allí a por él. Así que ahora estamos todos juntos.

Verdaderamente, en la casa de General Perón, donde vive la familia, se respira un ambiente de buena armonía. Se «siente» que las cosas marchan bien.

—¿Qué había hecho en boxeo cuando llegó a España?

—Bueno, ya había peleado en muchos combates, pero en la categoría de aficionado.

—¿Es el boxeo allí más difícil que aquí?

—Sí, sin duda alguna.

—¿Por qué?

—Allí es más inhumano, creo yo. Todo el mundo va a lo suyo y no hay piedad. Las reglas son más duras. Hay, incluso, más inteligencia y más dureza. Y esas dos cosas hacen del boxeo un deporte más inhumano. Aparte de que hay buenos pegadores. Y con muy poca consideración.

El nuevo matrimonio es muy aficionado a la música.



Grupo familiar: el nuevo matrimonio, la madre y el hermano de él, y el padre de Guadalupe.

«YO NO SOY FANFARRON. NO HAY QUE DECIR: VOY A DEJARLE K. O. HAY QUE DECIR: LO HE DEJADO K. O.»

●

«EL BOXEO ESPAÑOL ATRAVIESA UNA EPOCA DE DECADENCIA. LOS ULTIMOS CAMPEONES ALCANZARON LOS TITULOS SIENDO YA VIEJOS PARA EL BOXEO»

Alfredo y Guadalupe, ante su flamante automóvil.



—¿Eso hará que procure no pelear más allí?

—No, desde luego que no. Pelearé. Y, además, pronto. Después de mi combate con el inglés, iré a mi tierra. Creo que me tienen dos combates preparados allí, y creo que puedo volver después de haber disputado el campeonato de Sudamérica, de Latinoamérica.

—¿Lo ganará?

—Espero que sí.

—¿A pesar de lo que usted decía antes, de la dureza y todo eso?

—A pesar de eso. Yo ya conozco aquel boxeo. Además, no sólo voy a boxear. Aprovecharé para enseñar mi tierra a mi mujer, para hacer, en definitiva, una especie de viaje de novios, aunque sea con retraso.

—¿Cómo conoció a su mujer?

—En la calle. En la calle de Goya, cerca de la calle de Alcalá. Le dije algo, un piropo, o algo así, y la invité a una copa. Empezamos a salir, de cuando en cuando, y luego más en serio. Hasta que..., en fin, hasta el día 31, en que me casé.

—¿Lo pensó bien?

—Desde luego. Creo que la responsabilidad que tiene que dar el matrimonio a todo hombre sensato puede ayudarme. Porque ahora ya no soy yo solo. Tengo una mujer y lo que puede venir rápidamente. Hay que pensar en el futuro. El centrarse me parece que siempre ayuda.

Evangelista habla convencido. Plenamente convencido de las nuevas responsabilidades a las que tiene que hacer frente. Su mujer le escucha complacida. En su gesto hay como una frase: «Es todo un hombre.»

—¿Y cuándo tendrá acceso a un campeonato?

—Espero que pronto. Creo que para febrero, o así, seré campeón de Europa.

—¿Será el único título que le quede al boxeo español?

—Podría ser. Hemos tenido la mala suerte de perder los títulos de Durán y de Velázquez. Sólo nos falta que Perico Fernández, ¡ojalá eso no suceda!, pierda el suyo.

—¿Ha sido mala suerte?

—No creo que haya sido mala suerte sólo.

Evangelista trata de no ofender a nadie. Pero se esfuerza por decir la verdad:

—Lo cierto es que los campeones españoles, los últimos, llegaron a una edad demasiado avanzada para defender los títulos. Y el boxeo ahora es, sobre todo y más que nunca, para hombres jóvenes. El tiempo no perdona, y estamos viendo cómo muchachos de veintitrés, de veinticuatro años, son campeones del mundo.

—¿Ha pensado alguna vez en qué edad es la buena para retirarse?

—Sí; quizá los veintinueve o los treinta. Por lo tanto, me queda mucho. Ocho o nueve años, por lo menos.

—¿Tiene mucha fe en sí mismo?

—Toda.

Y toda la fuerza. Y cada día más. Se puede, sin riesgo, apostar a favor.

Escribe **Heras LOBATO**
Fotos **Macario**



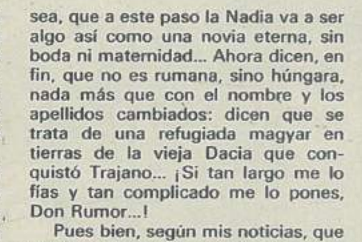
¿LA VERDAD, TODA LA VERDAD Y Y NADA MAS QUE LA VERDAD...?

NADIA COMANECI, VITUPERADA POR LOS REFUGIADOS HUNGAROS EN RUMANIA

● SI NO HA SALIDO AL EXTRANJERO TRAS SU ASOMBROSA ACTUACION EN MONTREAL FUE PORQUE ENGORDO DIEZ KILOS

● A sus catorce años fue la deportista que más llamó la atención en los Juegos Olímpicos de Montreal. Ríanse ustedes del impacto que causó el nadador de origen judío Mark Spitz en Munich. A Nadia la llamaron La Novia de los Juegos, la niña prodigio, la fe sin fronteras..., pero ahora todos aquellos adjetivos casi se vuelven contra ella. Y como en España se ha hablado hasta la saciedad del tema en todos los medios de comunicación, Don Trágala no quiere dejar a la pobre muchachita ahí, indefensa, como si de la noche a la mañana se hubiese convertido en el blanco de todos. «Donde no llega mi mano —¡ay, ay, don Traga...!—, llega la punta de mi espada», para alcanzar una flor y ofrecérsela a una dama o, en este caso, a una damita.

Ahora dicen que el prodigio de la Comaneci se debe a que es casi, o poco menos, un producto de laboratorio; de un laboratorio del Este, en el que se crean monstruitos deportivos... Ahora dicen que La Novia de Montreal no puede ser mujer, porque a base de inyecciones y demás quieren retrasar su pubertad hasta los Juegos Olímpicos de Moscú. O sea, que a este paso la Nadia va a ser algo así como una novia eterna, sin boda ni maternidad... Ahora dicen, en fin, que no es rumana, sino húngara, nada más que con el nombre y los apellidos cambiados: dicen que se trata de una refugiada magyar en tierras de la vieja Dacia que conquistó Trajano... ¡Si tan largo me lo fías y tan complicado me lo pones, Don Rumor...!



Pues bien, según mis noticias, que son tan dignas de crédito como las otras —por lo menos—, toda esa sarta de «noticias» la han propalado los propios refugiados húngaros en Rumania, para presumir de que la Nadia Comaneci es suya y no rumana. Una cuestión de orgullo deformado. Y en cuanto a eso que se ha dicho de que, después de los Juegos, Nadia Comaneci no acudió a ningún mitin deportivo, como suelen hacer los triunfadores olímpicos, recordemos que Mark Spitz no sólo se fue de Munich antes de la clausura... por si las moscas —¡por si le picaba una mala mosca a algún terrorista!—, sino que inmediatamente después, y tras su superentrenamiento de cuatro años —desde Méjico a Munich—, dobló el brazo derecho, cerró los puños, puso el izquierdo a la altura del juego que hace el codo derecho (pero por dentro) y se dedicó a vivir su vida... Pues bien, Nadia Comaneci hizo lo propio, nada más que a escala de país socialista del Este. Abandonó los duros entrenamientos de locura a los que había estado sometida para triunfar en Canadá, y se dedicó a comer, a beber y a jugar, que es lo que suele hacer una chavalina de catorce primaveras por muy novia que sea. O precisamente por eso. Y engordó diez kilos. Es decir, lo que le ocurre a cualquier deportista en cuanto deja de entrenarse o de hacer sus ejercicios habituales.

Esto, según nuestras noticias, es la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad sobre Nadia Comaneci. Lo de los atletas-robots lo tocaremos otro día, y, posiblemente, también tengamos que hablar de nuevo de la Comaneci, pero sin necesidad de decir que es húngara, niña a la fuerza o mujer en conserva.



ESTALLO EL ESCANDALO

EL MOLTENI DEBE A MERCKX CASI 25 MILLONES DE PESETAS

● LA FIRMA DE EMBUTIDOS ITALIANA SOLO HA ABONADO AL BELGA LAS CANTIDADES CORRESPONDIENTES A ENERO, FEBRERO Y MARZO

● AL NO HABER COBRADO SIETE MENSUALIDADES, EDDY ESTA ENDEUDADO CON LOS CORREDORES DEL EQUIPO, YA QUE HA SIDO EL QUIEN LOS HA CONTRATADO

● GIORGIO ALBANI, HOMBRE DE CONFIANZA DE LOS MOLTENI, HA ASEGURADO AL BELGA QUE COBRARA PROXIMAMENTE

● Días atrás se publicó la noticia de la desaparición de los hermanos Molteni, Piero y Ambrosio, «mandamases» de la fábrica de embutidos italiana que lleva su nombre y patronos del equipo ciclista que ha capitaneado hasta este año Eddy Merckx. El fraude aduanero cometido por los hombres del «salami» ha salido a la luz pública incluso en sus más mínimos detalles cuatro años después de que se descubriera, a raíz del momento en que el juez que entendía el caso dio orden de captura a ambos hermanos para hacer frente a una multa de 350.000 dólares; es decir, de unos veinticuatro millones y medio de pesetas, aproximadamente.

Ahora bien, ¿a qué viene esto ahora?, se preguntará, quizá, el lector que conoce ya la noticia, por lo demás publicada en todos los medios informativos y divulgada por «numerosas emisoras. Pues viene a cuento de las relaciones Merckx-Molteni. Sobre ellas se le preguntó al campeón belga con motivo de su estancia en Madrid hace quince días, y Eddy quiso marginar el asunto. Para él no resultaba agradable hablar de un tema que tenía como telón de fondo un fraude aduanero del dominio público. Y no habló.

Sin embargo, su tajante silencio pareció esconder algo más que una simple repulsa ética o formalista, más que nada porque, cuando se le preguntó por lo que decía al respecto Giorgio Albani, gran experto en cuestiones ciclistas y hombre de total confianza de los Molteni incluso en asuntos relacionados con la fábrica de embutidos, Eddy se limitó a comentar: «He hablado con él, pero nada opina sobre el tristemente célebre "caso".»

Fue preciso llamar a muchas puertas antes de encontrar una pista capaz de aportar alguna luz sobre las truncadas relaciones Molteni-Merckx. «As» había publicado, en rigurosa exclusiva, que Merckx no defendería los colores de la firma italiana en 1977, y todos los medios de difusión se venían haciendo eco desde tiempo atrás de la probable alianza Merckx-Fiat de Francia. En realidad, el futuro del campeón belga estaba bastante claro. El propio director del nuevo equipo galo, Geminiani, había dado por seguro que Merckx estaría en el Fiat de Francia en el 77.

Pero la desaparición de los Molteni —motivada, como se ha dicho, por esa deuda de 350.000 dólares ante la aduana italiana—, ¿no habría afectado de alguna manera al campeón ciclista? Esa era la pregunta que había quedado sin respuesta en Madrid. Ese era el «quid» de la cuestión.

Como es sabido, Eddy Merckx contrata por su cuenta y riesgo a todos los corredores que están en su equipo. A los corredores y al director (salvo en el caso de Albani, impuesto desde el primer día por los Molteni en el equipo). El mismo negocia personalmente el material, empezando por las bicicletas (que son Eddy Merckx, claro), los coches, la ropa, los tubulares, etc. Todo ello quiere decir que el responsable ante sus contratados, los corredores, y ante los abastecedores del grupo deportivo es el propio Merckx y..., ¿qué pasaría si a Eddy no le liquidase puntualmente su equipo, Molteni en este caso?

Lo que pasará no lo sabemos, pero lo que sí sabemos es que el hecho se ha producido; que los Molteni no han abonado —ni puntual ni no puntualmente— las cantidades acordadas a Eddy Merckx. Ni más ni menos. (Así se explican los ascos de Eddy Merckx al tema cuando se le planteó en Madrid...)

Y conste que la deuda de Molteni con Merckx no es de dos o tres mil pesetillas precisamente. Si se tiene en cuenta que la firma italiana únicamente ha abonado a Eddy tres mensualidades este año y que le adeuda, por tanto, siete; a saber: las comprendidas entre abril y octubre, ambas incluidas, la deuda no se escribe con siete cifras, sino con ocho. En efecto, sin pretender precisar con todo rigor, cosa por otra parte bastante problemática en las especiales circunstancias que concurren en el caso, podemos asegurar que lo que le debe el Molteni a Eddy Merckx sobrepasa los 20 millones de pesetas y se acerca a los 25. No es ninguna broma.

Como consecuencia de ello, Merckx está endeudado a su vez con los que han sido o siguen siendo sus fieles compañeros, y en estos momentos se ve en el trance de elegir entre pagarlos de su bolsillo o esperar a que la firma italiana haga frente al contrato firmado en toda regla en su día. Parece ser que las perspectivas, con ser sombrías, no son del todo negras, porque, según nuestras noticias, en la última conversación sostenida por Merckx con Albani, éste le ha dicho, en representación de la firma, que Molteni está dispuesta a pagar próximamente esa cantidad.

Veremos qué entienden los Molteni por «próximamente», y veremos, en fin, cómo termina este escándalo que, si se nos permite, podemos adelantar que los lectores de AS-COLOR son los primeros en el mundo en tener noticia de él.



¿POR QUE NO ASCENDIERON A SEGUNDA EL CASTILLA O EL ATLETICO MADRILEÑO?

LAS PRIMAS A TERCEROS, LOS COCHES Y LOS APARTAMENTOS TUVIERON LA CULPA

● Al final, todo termina sabiéndose. Al Real Madrid y al Atlético de Madrid les interesa más tener un equipo en Segunda División —Castilla y Atlético Madrileño— que en Tercera, por razones que son obvias: aprovechamiento de jugadores, mejores taquillas, parecidos gastos, mejor cantera, mayor negocio..., pero ahí les tienen a los alevines de los «grandes» madrileños, medrando en los primeros lugares de su grupo en Tercera. Y si no subieron se debió a que hubo muchas primas a «terceros» en contra de lo que por ahí fuera llaman el «centralismo»... ¡Sí, sí; se pagaban 100.000 pesetas por partido por ganar al Castilla... Y la Real Federación Española de Fútbol llegó a enterarse!

Otro motivo fue ese de que los equipos pequeños de los citados «grandes» tenían antes a sus jugadores en pensiones, mientras ahora el que más y el que menos —si a los rojiblancos no les convence Paco Valderas o no cobran bastante— lo primero que hace es comprarse su buen automóvil (nada de un pequeño popular de segunda mano..., que esto está cambiando), tener su apartamento y... ligar lo que se pueda, porque, claro, no va a ser todo matarse en los entrenamientos para luego ver cómo se pasa la vida y... «na».

¡El pequeño «pupas» y el pequeño «real», que es una moneda en desuso, van a subir a ese paso cuando la Bolsa...!



¿SERA CORONADO EL «DELFIN» ANTONIO RUIZ O VOLVERA A SER MOLOWNY EL «MISTER-MILAGRO»?

MILJANIC ESTA YA PREPARANDO SU MARCHA DEL REAL MADRID

● NI EL CLUB DE CHAMARTIN LE RENOVARA SU CONTRATO NI EL YUGOSLAVO RECLAMARA LAS MALETAS QUE HA EMPEZADO A MANDAR A SU PAIS

● LA GOLEADA DE LA ROMAREDA FRENO EL «RUMOR», PERO LOS ENFRENTAMIENTOS ENTRE EL MONTENEGRINO Y SUS DIRECTIVOS Y PUPILOS NO HAN CESADO

● La semana pasada, Don Trágala se hizo eco de los «rumores» y «noticias» que le llegaron a través de los lectores de AS-COLOR, y salieron a relucir los dimes y diretes de los jugadores de Chamartín con su «míster». Antes, en otros números, habíamos reflejado el ambiente que había creado en la Casa Blanca del Bernabéu el que Miljan Miljanic hubiese traído a muchos jugadores y técnicos al fútbol español, el que hubiese acrecentado esa «yugoslavización» balompédica con algún que otro observador-organizador-intermediario; como Mr. Markovic, que vive en casa del montenegrino y no sólo tiene prohibida la entrada en su país, sino que al Rayo le organizó este verano una excursión realmente excepcional: los de Vallecas no sólo no ganaron un real, sino que perdieron 400.000 pesetas. ¡No sacaron ni para la tortilla y el vino!

Al Real Madrid, que le han gustado siempre las cosas bien hechas y los secretos bien guardados, le ha dado un retortijón de tripas el que Miljanic haya ido «largando» de su equipo, de sus «viejecitos» jugadores, de sus «verderones» alevines y de sus «muertos» para con los doctores del club y los mismos jugadores: «Fulanito puede jugar...» Pero luego resulta que los médicos y los lesionados dicen que no está para muchos trotes todavía. O viceversa. No hay quien oculta que al citado Miljanic comenzaba a hacerle sombra Antonio Ruiz, que por eso le ha dejado en casita y va como «observador» de sus futuros y posibles rivales Luis Molowny, un hombre al que, por su timidez, lo que más le gusta es estar en la sombra..., aunque eso no quiera decir que, con los ojos vendados, vea mejor el fútbol que su «jefe». Pero todo esto no es lo malo;



lo malo dicen que es lo otro... Que Miljan Miljanic, además de tener sus más y sus menos con determinados grupos de jugadores, ha tenido sus más y sus menos, también, con sus propios directivos, por cuestión de dinero... Y no es que el M. M. montenegrino pida de nuevo más pasta, no; lo que parece ser que ocurre es que no está resultando un «míster» barato, porque a sus sueldos y demás se unen los gastos de los fichajes que pidió y que le concedieron: Radisic, el ya citado Antonio Ruiz, Santisteban, Luis Molowny, naturalmente, y algún que otro observador. Luego, Uría, Sol, Roberto Martínez, Netzer, Breitner, Guerini, Jensen, sin contar los que no vinieron aún, como Quini y algún que otro británico. Lo que no quiere son Oblaks ni otros yugoslavos, por aquello de que el buey solo bien se lame... Naturalmente, los directivos del Madrid le han dicho que hay muchos gastos y que hay que sacar dinero para hacer frente al presupuesto; le han dicho, en definitiva, que había que jugar los torneos de verano. Y Miljanic no quería jugarlos. (¡Con lo fácil que habría sido jugar en aquellas fechas la Liga, adelantándola, y luego celebrar alguna girita que otra por las fiestas de Navidad o Año Nuevo!) Total, que Miljan tuvo que pasar por el aro, pero ahora parece ser que quiere demostrar, a posteriori, a los directivos que estaban equivocados deportivamente, ya que no económicamente... Y para ello —según confiesan técnicos, jugadores y aficionados que saben todo de muy buena fuente— Miljanic le pidió a Radisic y a sus colaboradores que pusieran al equipo a punto para ganar los torneos de verano, con lo cual la curva del rendimiento blanco empezó a descender luego... Y surgieron lesiones, bajas de forma, cansancios injustificados a estas alturas, por mucho celo y muchas huelgas que haya. Y claro, la guerra fría ha empezado... Y han empezado a surgir las preguntas. Las inevitables preguntas:

¿Será coronado como primer entrenador el «delfín» Antonio Ruiz?

¿Volverá a ser Molowny el «míster-milagro», como en la Copa de 1964, cuando se vaya el M. M. yugoslavo y mientras el «delfín» llega a ser el «definitivo» sucesor de M. M. (Miguel Muñoz)?

¿Está ya preparando todo Miljanic para su marcha al finalizar su contrato?

De momento, el Real Madrid no tiene la intención de renovarle el contrato —luego, a lo mejor, cambia de opinión—; de momento, Miljan ha enviado a su país un buen número de maletas; y de momento, también, la goleada de La Romareda frenó un posible «escándalo de la prensa del corazón-futbolístico», aunque el resultado de Brujas ha sentado a cuerno quemado.

EN FLORENCIA Y CON KOVACS DE PROFESOR

LUISITO SUAREZ QUIERE AUMENTAR SUS CONOCIMIENTOS PARA... VOLVER A ESPAÑA

● No olvidamos, no, que Luisito Suárez —habrá que llamarle ya don Luis, porque el hombre dejó hace mucho de ser «rapaciño»— ha dicho que es difícil que regrese a España, porque ya no conoce a nuestros jugadores tan bien como a los italianos, y que, por otra parte, tiene montada su vida en tierras italianas. Pero los negocios, la familia, el terruño y hasta el fútbol —tal y como se ha puesto en España y tal y como se va a poner en Italia, en cuanto abran la importación de jugadores y técnicos extranjeros— le están haciendo pensar al ex deportivista, ex azulgrana y ex interista, que quizá diga digo donde dijo Diego... La razón es sencilla: en España hay cada vez más extranjeros (unos 150, entre oriundos, seudooriundos y jugadores con pasaportes no españoles) y en Italia se va a poner el cotarro, más o menos, igual... Así que, a tu tierra, grulla, aunque sea a un pie.

Por eso Luis Suárez puso hace unos días sus dos pies en Florencia y asistió a unos cursillos internacionales, con el fin de ampliar conocimientos. Habló con Kovacs, que era el «capo» de la «cumbre» técnica, y en estos momentos puede decirse que Luis Suárez no va a terminar sus días de técnico en Italia.

¡Oído a la noticia, señores directivos... gallegos, porque Luisito podría ser, incluso, profeta en su tierra!



¿FUERON LOS INCIDENTES TRAS EL BARCELONA-HERCULES UNA SIMPLE EXCUSA?

FRACASO EL GOLPE DE

LAS aguas del azulgranismo han vuelto a alborotarse, como si un simple tropiezo bastara para sacar a escena las divisiones que sufre el club. El domingo último de octubre, y tras el triste empate ante el Hércules, las pasiones afloraron de nuevo y con ellas el nerviosismo de un club que se cree en la obligación de aspirar siempre a lo mejor..., aunque pocas veces lo haya conseguido estos últimos años. El empate ante los alicantinos del filósofo y listo Arsenio Iglesias ha hecho rebasar el límite de la paciencia de algunos, aunque los hechos no parezcan tener ninguna relación con la calma deseable y sí con las relaciones entre diversos grupúsculos del «Barça» bien diferenciados en directivos pro y antimontalistas, en jugadores pro y contra Cruyff y en aficionados a favor o no de ambos, o de acuerdo con uno de ellos y no con el otro. Demasiado partidismo, en suma, como para que las cosas salgan bien por mucho que el holandés rice de vez en cuando, y casi siempre en casa, el rizo de sus exquisiteces, y por mucho que Michels se empeñe en mantener una disciplina a la que él no ha apoyado, a pesar de la tozudez de sus decisiones o de la multiplicidad de sus errores.



Montal ha vuelto a salvarse de otra quema azulgrana. La dimisión de cuatro de los miembros de la Comisión Deportiva no ha dado con don Agustín por los suelos, pero las deserciones aumentan en el seno del barcelonismo.

UN REGRESO POLEMICO

Puede que el origen de todo este largo proceso que vive el barcelonismo no tenga nada que ver con el iracundo y poco simpático Michels y puede que los «tropiezos» de los últimos años sólo se deban a él. Porque el caso es que, al anunciarse su regreso, el equipo, y alguno hasta lo confirmó públicamente, se dividió ya en dos partes: los que creían en Michels y los que dudaban no de su capacidad o de sus argumentos, sino de su política para con la gente de la plantilla. Dos hombres quedaron postergados inmediatamente a ese regreso: los dos rubios, Marcial y Rexach; otros encontraron vía libre por las preferencias del holandés: Clares; los más aceptaron la vuelta como una decisión del señor Montal, al que Johan Cruyff debía haber asesorado lo suficiente para que tomara esa decisión. Y como, al parecer, Montal y Johan tienen al alimón un negocio en las proximidades del Barcelona, no es de extrañar que las influencias del ex jugador del Ajax hayan llegado al extremo de crear estas tensiones que han ido dejando solo a Montal o que le han privado en el transcurso de poco tiempo de la ayuda de hombres que eran incondicionales suyos y que han abandonado sus tareas en el «Barça». Cuando estas cosas empiezan a suceder...



Marcial: la vuelta de Michels le ha mandado al ostracismo.

SOLO UNA ANECDOTA

No puede tomarse lo ocurrido la tarde del Hércules como el motivo de la ruptura, después de las sonadas tensiones que se vienen produciendo en la gestión de Agustín Montal. Desde hace bastante tiempo las disensiones se repiten en períodos de tiempo más o menos parecidos, aunque todas las «explosiones» hayan ido produciéndose como continuación de descalabros deportivos. El fracaso de la Liga pasada, que costó la cabeza de Weisweiler contra la opinión de no pocos, y la repesca de Michels contra la voluntad de la mayoría de socios, directivos y hasta jugadores, han ido propiciando la situación actual, que desembocó, según cuatro directivos, en los insultos graves que, al compás marcado por Cruyff, les dirigieron los jugadores a dos de ellos. Esa tesis de los ataques de miembros de la plantilla fue desmentida de inmediato por Agustín Montal, sacando a colación una disputa de esos dos directivos con Rifé, disputa en la que tuvo que mediar el propio presidente. Pero aunque esto fuera verdad, es dudoso creer que cuatro azulgranas de siempre se dejaran llevar por una cosa de tan escasa trascendencia. Los cambios de impresiones, por bruscos que sean, no tienen suficiente fuerza como para imponer dimisiones. A no ser que ahora se quiera darle al «affaire» un origen dispar y una trascendencia que es bastante más acusada de lo que Montal quiere demostrar a la gran masa azulgrana.



Don Marinus tampoco comulga con el fútbol de Rexach, al que tiene de medio suplente.

TIRANTEZ

Desde que don Agustín se hizo cargo de la directiva del Barcelona, los azulgranas han ido perdiendo fuerza en cuanto a la capacidad de unión de sus directivos. Estas dimisiones de Ferrán Ariño, Audet, Borrás y Conejos tienen singular significación, por cuanto nadie podía esperar que las relaciones llegasen a este punto, a pesar de las discrepancias notorias y públicas mantenidas a propósito del comportamiento de Johan Cruyff, al que el presidente no sólo nombró capitán del equipo, desoyendo infinidad de consejos, y al que permite hacer cuanto desea, viajes a Holanda incluidos. De uno de estos muchos viajes de los holandeses de la plantilla surgió hace bien poco otro pequeño «affaire» con Michels, que había dejado el equipo en manos de sus ayudantes, nada menos que cuatro días, con el propósito de espiar al Lokeren y pasarse a la vez por Amsterdam. Si entonces todo se resolvió con el triunfo en San Mamés, la corta victoria sobre el modesto equipo belga en Copa de Europa, la derrota del Manzanares y el empate del Hércules han ido a agravar esa tirantez existente que si sólo existía hace poco por disparidad de criterios, ahora se manifiesta ante la «falta de autoridad» —según opinión de la oposición— de la presidencia del club, que tolera vejaciones a los directivos, que no rinde lo que debiera y que, en definitiva, ha permitido el regreso de Michels y su secuela: nueva situación preponderante del «clan holandés», apartamiento de hombres necesarios —Marcial y Rexach, sobre todos—, fallos de planteamiento graves: el del Manzanares, menosprecio al trabajo de funcionarios del club...

LO QUE DICE MONTAL

Agustín Montal es el personaje azulgrana de esta última decena de años. Un personaje combatido con la misma fuerza con que se le defiende... o puede

FUERZA CONTRA MONTAL

que más aún. Heredero de una dinastía de barcelonistas, Montal ha hecho del Barcelona todo menos el imperio que esperaba conseguir. Cuando el equipo se gastó ¡tres millones de dólares! en la compra de Cruyff parecía que todo se había resuelto, y cuando de la mano de Michels se logró el título de Liga, miel sobre hojuelas. El «crack» del año siguiente, con el dúo holandés a infinito menor rendimiento, el fracaso posterior, tras la marcha del rudo y agrio Marinus, el veto que los holandeses pusieron a Weisweiler, la vuelta a reincidir con el cesado y los tropiezos de esta temporada han puesto por enésima vez a Montal en la picota. Para la oposición del azulgranismo, el presidente refleja una especie de poder dictatorial que le dieron los votos de los compromisarios, pero que no refleja en absoluto una gestión acertada. Para los defensores del «montalismo», el presidente actual es el único que tiene capacidad para aglutinar la mayor parte de esa politizada y difícil masa de seguidores azulgranas, los más propensos a la crítica, porque son los que más podían exigir y, si me apuran mucho, a los que menos caso se hace.

—Pero aquí no pasa nada.

Montal es, o lo parece, un personaje de Ignacio Agustí. Catalán sobre todo, azulgrana por encima de su catalanismo incluso, se ha caracterizado por la petición de una línea democrática que su proceder, ignorando a los del otro bando, a los que le censuran, no demuestra. Barcelonista de pro, ha caído en los pecados que irradian o han irradiado del magnetismo de Cruyff, el hombre capaz de hacerlo todo... y de demostrar que aun jugando mal es el único con entidad de mando, de organización, de calidad. Don Agustín se ha dejado llevar por eso, y eso puede costarle caro.

—¿No lo cree?

—No lo creo.

—¿Y eso?

—El Barcelona es un club democrático en el que estas cosas pueden pasar y por eso ocurren.

—¿Y lo lamenta?

—Yo lamento todo lo que pueda crear en el Barcelona una imagen que no se ajuste a la realidad.

—¿Cuál es la realidad?

—Pues que aquí no pasa nada.

—Pasó la tarde del Hércules...

—Pasó, sí.

—¿Fue algo grave?

—En absoluto.

—¿Qué carácter se puede dar a la disputa de los dos directivos con Joaquín Rifé?

—No fue ni disputa. Tan sólo resultó un cambio de impresiones en un momento poco oportuno y en un lugar que no era el procedente, la enfermería, y delante de los jugadores.

—¿Qué era lo que se discutía?

—Mire, esas cosas son de disciplina interna.

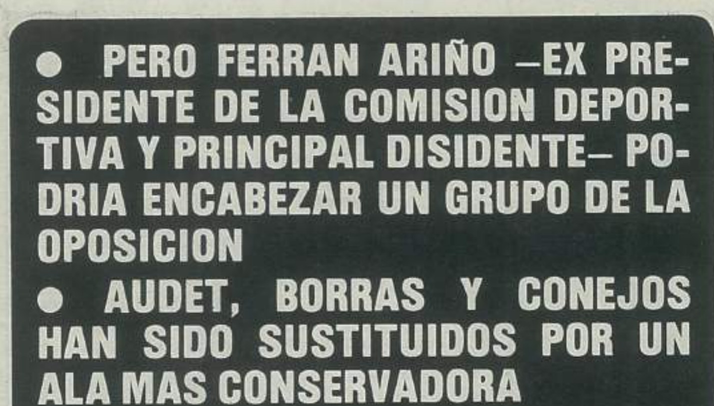
—Pero se han aireado...

—Yo no lo he hecho.

—¿No le avisaron los cuatro directivos sobre su inmediata dimisión?

—No. Y eso es lo que más me ha extrañado.

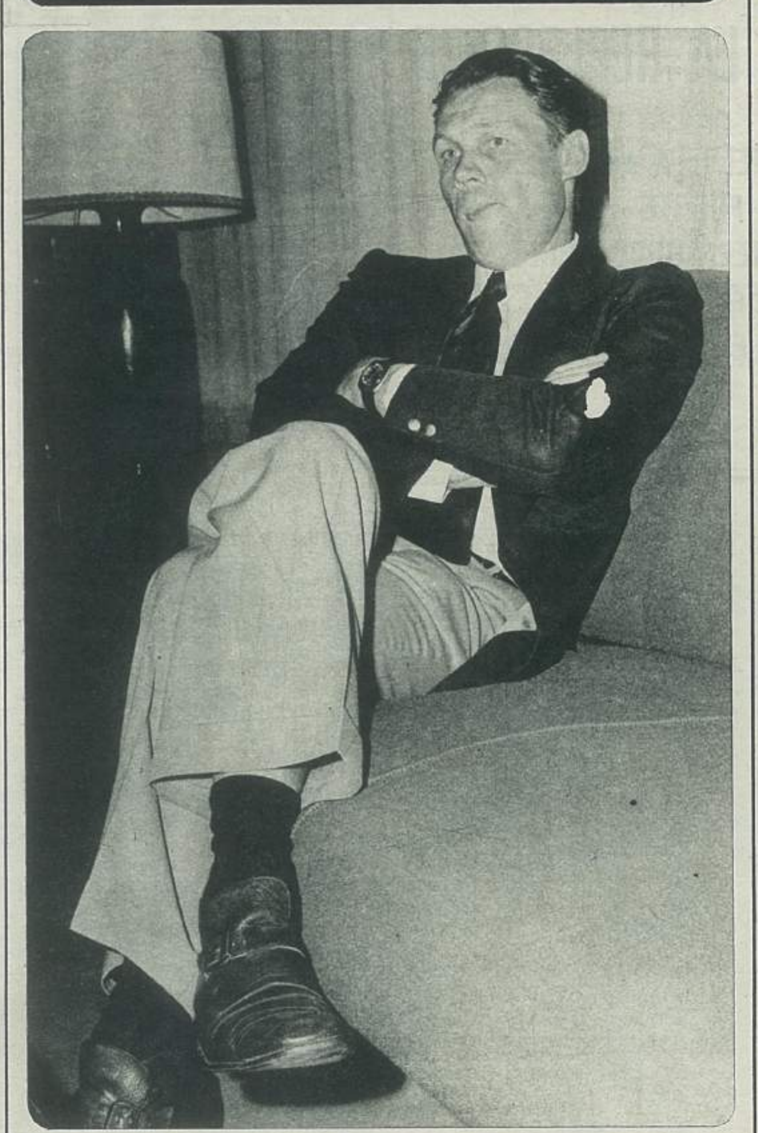
—¿Y lo de los calificativos gravísimos vertidos sobre sus personas tampoco se ajusta a la realidad?



● PERO FERRAN ARIÑO —EX PRESIDENTE DE LA COMISION DEPORTIVA Y PRINCIPAL DISIDENTE— PODRIA ENCABEZAR UN GRUPO DE LA OPOSICION

● AUDET, BORRAS Y CONEJOS HAN SIDO SUSTITUIDOS POR UN ALA MAS CONSERVADORA

● LOS «TIROS» DE LOS ANTIMONTALISTAS TAMBIEN IBAN DIRIGIDOS HACIA EL DUO MICHELS-CRUYFF



El tercer holandés de la polémica. ¿Cuánto durará?

—Allí no se vertió ninguna clase de insulto.

La nota oficial del Barcelona, las declaraciones posteriores de Johan Cruyff y las palabras del mismísimo Michels corroboran esa impresión oficial. Según esas versiones, los señores Borrás y Conejos dejaron entrever su disgusto porque Neeskens hubiera fallado un nuevo penalty y por el hecho de que el holandés es el único que los lanza. Rifé salió a defender la decisión de Michels y debió intervenir algún jugador, aunque esto se calla. El hecho es que en aquel estado de nervios lo lógico es que «explotaran», aunque nadie, salvo la «oposición», ha dicho nada al respecto y aunque tampoco se haya confirmado, por supuesto oficialmente, lo de la reunión de los jugadores para decidir qué hombres podrían entrar en los vestuarios al final de cada partido.

Las palabras del holandés enfocando el problema han puesto en la picota a los disidentes. Cruyff decía el lunes que el trabajo de la Comisión Deportiva es estar al lado de los jugadores, no contra ellos. Y hay quienes están, a lo que se ve, no enfrentados a la totalidad, pero sí contra Cruyff, el cabecilla de todo cuanto se relaciona con el primer plantel azulgrana.

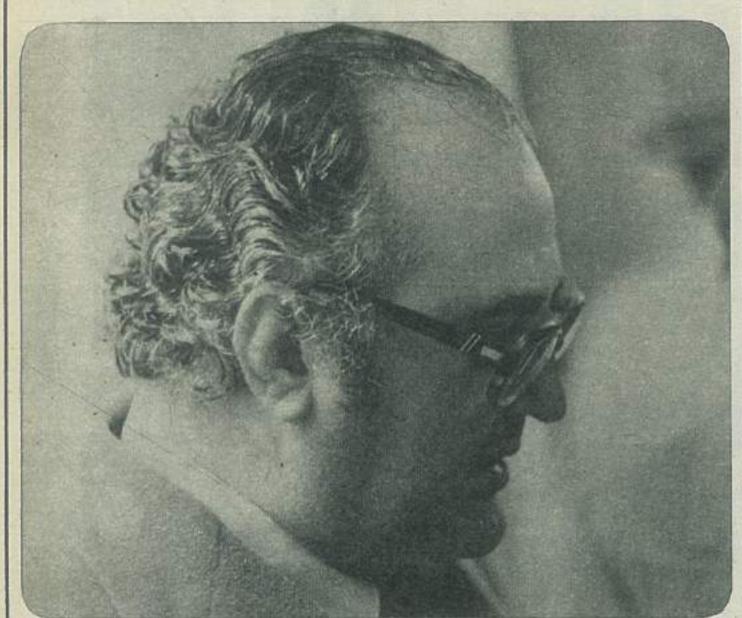
LA OPOSICION

Ferrán Ariño es el hombre fuerte de esa disensión surgida en el seno del barcelonismo. Para muchos, como ya decía antes, su dimisión no tiene razón de ser por los incidentes tras el partido Barcelona-Hércules, porque lo que ha utilizado Ariño ha sido una excusa para marcharse de la directiva y encabezar una oposición seria que reúna a los «cuerpos azulgranas» disidentes de las ideas de Montal. Ariño es, a priori, el único que podría agrupar esas fuerzas y más que eso, todavía, el único con cierta vitola suficiente como para afrontar la dura prueba que podría resultar del asalto al bastión tradicionalista de la línea Montal. Ferrán Ariño fue directivo barcelonista en la época de Gich en la gerencia, pero, según se dice, su línea dura fue la que le cerró las puertas en esferas oficiales y eso truncó su progresión. Durante un tiempo estuvo apartado del club y cuando volvió lo hizo como vocal y presidente de la Comisión Deportiva. Su marcha de la directiva es más sintomática en cuanto a lo que pueda significar de aquí en adelante la nueva línea que se adivina, si es que efectivamente Ariño pretende sacar ventaja de ciertos grupos opuestos no sólo a Montal, sino a los caprichos del fenómeno holandés Cruyff, al que no rinde pleitesía toda Barcelona, como puede advertirse.

Claro está que del «affaire» no pueden sacarse aún conclusiones definitivas. La marcha de un personaje polémico y futbolísticamente oscuro, como Ferrán Ariño, puede querer decir algo o puede que no diga nada. El hecho es que la escisión ya se ha producido. Montal ve aumentar el número de sus enemigos por poca consistencia que tengan. Y no es aconsejable que la gente deserte si uno no quiere quedarse solo.

Luis ARNAIZ

Raimundo Carrasco, brazo derecho de Montal, y un futurible si don Agustín no sigue en liza.



TRAS LAS ULTIMAS ONCE DIMISIONES, UN RUMOR...

MONTAL PODRIA NO PRESENTARSE A LA REELECCION

★

RAIMUNDO CARRASCO VUELVE A APARECER COMO SEGUNDO HOMBRE FUERTE Y COMO POSIBLE RIVAL DEL GRUPO ARIÑO

AUDET, UNO DE LOS DISIDENTES, ATACA: «NUESTRA MARCHA ES EL FRUTO DE UNA TRAMA PREPARADA A CONCIENCIA»

AUNQUE fallara el golpe de fuerza contra el montalismo encabezado por Ariño, y cuyos motivos tuvieron excusa con la disputa provocada en los vestuarios al término del Barcelona-Hércules, y aunque, igualmente, la nota oficial del club dejara entrever que había renacido la unidad entre los miembros de la Junta, veinticuatro horas más tarde volvía a producirse otra escisión. El miércoles por la noche, y como réplica al comunicado del club, siete directivos del Barcelona Atlético ponían a disposición del presidente todos sus cargos. El efecto provocado por la reunión del martes, de la que se dedujo y se aireó que había servido para reunir a los miembros de la directiva en torno a Montal, se iba al garete cuando apenas había transcurrido un día más. Los nuevos siete dimisionarios demuestran fielmente que la escisión ha nacido en el seno del Barcelona. ¿Cuáles van a ser las consecuencias? Parece que la inmediata podría resultar la no presentación de Agustín Montal a las próximas elecciones, en vista de las deserciones que ha sufrido su grupo. Al final de la semana ése era el rumor en la Ciudad Condal. Un rumor que, caso de ser cierto, deformaría sensiblemente el juicio de aquellos que siguen creyendo que las filas del montalismo siguen sin resquebrajarse..., cuando en un par de días se le han producido nada más y nada menos que once fisuras.



El Barcelona, una gran plantilla para un club politizado, dividido... y excesivamente sensibilizado.

EL OTRO HOMBRE FUERTE

La marcha de Ferrán Ariño, los insultos que sufriera el presidente al final del partido con los alicantinos en las mismas puertas del estadio, y la situación creada por los disidentes, han vuelto a dar entrada en el equipo presidencial, con un puesto de relevancia, a la figura de Raimundo Carrasco, amigo personal del presidente y hombre de prestigio, aunque últimamente hubiera cedido en alguno de sus cargos en beneficio precisamente de Ferrán Ariño. Carrasco se ha hecho cargo de la Comisión Deportiva, que según sus palabras deberá adquirir ahora una función definitivamente a la altura de su importancia. Entra también en el grupo José Bujons, al que la dimisión de algunos miembros del filial y de las divisiones inferiores deja ahora sensiblemente desamparado, por muchos parches que pretendan echarse a la situación.

De cualquier modo, y pese a la nueva escisión, Raimundo Carrasco ha tomado ya sobre sí el papel que tenía Ariño, es decir, el de considerarse y ser considerado de nuevo como la mano derecha del presidente. Raimundo Carrasco, actual vicepresidente del club, es el hombre que polariza todas las atenciones actuales y también el que podría frenar al grupo Ariño si es que éste decide presentarse a las elecciones, y si Montal, finalmente, no lo hace. Pero eso es ahora futuro y lo que sigue pesando son las consecuencias de un pasado que puede darle un nuevo carisma a este Barcelona superpolitizado, dividido, sensibilizado para ventaja de los demás.

—Yo no creo que vaya a pasar nada.

Raimundo Carrasco ha hablado largo y tendido con algunos de los medios de difusión barceloneses. Inmediatamente después de la primera separación, sus palabras adquirieron una importancia trascendente, aunque, apenas transcurridas veinticuatro horas más, las nuevas siete deserciones las dejaran un tanto en el aire.

—¿No le parece que la escisión puede ser peligrosa?

—Por supuesto que no. Pero es penosa porque se ha producido como consecuencia de una precipitación que no tenía lugar. Yo les pedí a los cuatro dimitidos que recapacitaran su postura durante un día, pero no me hicieron caso. Y hay que sentirlo en cuanto son cuatro grandes barcelonistas, como han demostrado sobradamente.

—El barcelonismo, como dice, ha perdido cuatro hombres de valía. ¿Qué va a pasar de aquí en adelante?

—Esto va a quedar en una tempestad en un vaso de agua. Pero que hay que admitir, por cuanto, si ellos creyeron disminuida su autoridad, era lógico que tomaran esa medida. Una medida que no comparto, que no ha compartido el resto de la Junta, y que no va a tener especial significación cara al futuro azulgrana.

Tras la dimisión de los otros siete directivos, las palabras de Carrasco no tienen ya toda su rotundidad. La división es un hecho.

UNO, POR LAS CLARAS

Ninguno de los once dimisionarios, a excepción de Juan Antonio Audet, vocal de la Junta Directiva y miembro de la directiva, ha querido hablar. Y el propio Audet, cuando lo ha hecho, se ha manifestado con las cortapisas comprensibles de quien es el único portavoz de un largo grupo cuya raigambre en la opinión pública todavía no se conoce ciertamente.

—¿Qué pasó exactamente en los vestuarios, señor Audet?

—No puedo decirlo.

—Pero ustedes se van por el enfrentamiento público con Rifé, según nota oficial de la Junta...

—Nos vamos por lo que ocurrió, efectivamente. Pero, más que eso, porque este asunto es el final de una trama preparada a conciencia.

—¿Por quién?

—Había gente con especial interés en que algo así se produjera.

—¿Qué tipo de gente?

—Esta situación estaba pensada y se ha producido como resultado de su planteamiento. Lo del domingo no fue más que una consecuencia, aunque haya resultado definitiva.

—Definitiva es la escisión, ¿no?

—Sí. Lo hemos madurado, contrariamente a lo que se pueda creer. Esta no es una decisión producto de un enfado, sino de la falta de autoridad que se manifiesta en el club.

Las deserciones suman ya once nombres. Superado el «putsch» inicial, Montal habrá de aguantar aún las duras consecuencias de una marcha masiva.

L. A.

LLEVA CINCO TEMPORADAS AL FRENTE DEL SANTANDER

MAGUREGUI: «SI CONTINUAN LAS LESIONES, LAS VAMOS A PASAR CANUTAS»



● «PERO ESTAMOS JUGANDO BIEN, Y EL EQUIPO ANDA FUERTE»
● «A CAUSA DE LA BAJA DE SERGIO, EL CENTRO DEL CAMPO ES NUESTRA LINEA MAS DEBIL»
● «ESTA TEMPORADA SERA MAS DIFICIL A CAUSA DE LA IGUALDAD EXISTENTE TANTO POR ARRIBA COMO POR ABAJO»

Por ELOY S. CASTAÑARES

NO es frecuente, desgraciadamente para ellos, ver un equipo modesto con positivos. Generalmente acumulan negativos, mientras que son los grandes quienes lucen los positivos en sus casilleros. No es éste el caso, al menos por el momento, pues conocidas son de todos las vueltas que da la Liga, del Racing de Santander, que, en palabras de su propio entrenador, es, económicamente, el más humilde de los dieciocho conjuntos que militan en la División de Honor. Pero a lo que íbamos: en las ocho jornadas ligueras iniciales los discípulos de Maguregui se encuentran clasificados entre los cinco primeros y con un positivo en su haber, siendo, además, el equipo que menos goles ha encajado (ocho), tras Atlético de Madrid y Celta (siete). ¿Qué quiere decir esto? ¿Va a ser la presente la temporada del conjunto montañés? Para saberlo hemos dialogado con Maguregui, el máximo responsable del equipo desde hace cinco años, que es, sin duda, quien mejor puede saberlo.

—Estamos —fueron sus primera palabras— atravesando una buena racha, y eso que las lesiones no nos dejan tranquilos. Tenemos la baja de Sergio, que tardará cuatro meses en recuperarse, y es un hombre importantísimo para el equipo, además de la de Chinchón, aunque éste, afortunadamente, se recuperará antes. Esto en cuanto a lesiones importantes, pues esguinces, torceduras y demás lesiones clásicas en fútbol tenemos bastantes, pero éstas es preciso considerarlas normales.

—¿Cómo está jugando su equipo?

—Bien. Estamos jugando muy fuerte y con ganas. Yo únicamente pido, como todos los entrenadores, que las lesiones nos respeten a lo largo de la temporada.

—Comparando el actual juego de su equipo con el del pasado año por estas fechas, ¿es mejor o peor?

—Creo que estamos casi como el año pasado o un poco mejor.

Y Maguregui agrega:

—Estoy muy contento, pues tengo la suerte de contar con un grupo de jugadores sensacionales. Llenos de ilusión y ganas de triunfo. El año pasado ganamos aquí a los tres grandes. Y a los grandes únicamente les podemos ganar a base de correr y luchar más que ellos. Esta temporada ya hemos vencido al Barcelona. A ver lo que sucede ahora cuando nos visiten los otros grandes.

—La pasada temporada, al comienzo, usted tenía un poco de miedo al descenso. Luego las cosas rodaron bien y no hubo problemas de permanencia. ¿Este año tiene ese miedo?

—Hombre, miedo, miedo, no.

E inmediatamente después agrega:

—Ahora bien, si llegan más lesiones, las vamos a pasar canutas. Somos modestos. Los más modestos de Primera, y nuestra plantilla, por tanto, es corta.

—¿No hay previstos refuerzos por aquello de las lesiones?

—Tenemos que conformarnos con lo que tenemos.

—En su opinión, ¿la presente temporada será más fácil o más difícil que la pasada para el Santander?

—Mas difícil.

—¿Por qué?

—Existe más igualdad. Tanto por arriba como por abajo las cosas están igualadas extraordinariamente. En situación como la nuestra están siete u ocho equipos más.

Le pregunto a Maguregui por Damas, el portero lusitano fichado en el pasado verano. También por el polémico Quinito.

—Damas anda muy bien. Le falta, si acaso, adaptarse por completo al fútbol español, pero estoy muy satisfecho de su rendimiento.

—¿No ha vuelto a tener problemas con Quinito?

—En absoluto. Quinito es un gran jugador.

—¿Cuál es la línea más débil del equipo?

—En estos momentos, quizá el centro del campo, a causa de la lesión de Sergio.

—¿Y tampoco está prevista la incorporación de un nuevo centrocampista?

—No. Ya le he dicho que tenemos que afrontar el campeonato con lo que tenemos. Somos un equipo muy modesto. Ahora, tras le lesión de Sergio, he tenido que incorporar al equipo a Cortabitarte, pues, como le decía, la plantilla es muy corta.

—La actual clasificación del equipo ¿responde realmente a las posibilidades futuras?

—Quizá nuestra clasificación sea un poco ficticia. No obstante, repito que estamos jugando fuerte, y el equipo anda bien.

—¿Habrá, al final, problemas para mantener la categoría?

—Luchando como lo estamos haciendo, no creo. Ahora bien: nadie está exento de peligro en una Liga, y menos aún si comienzan a llegar las lesiones. En los equipos como el nuestro, con una plantilla corta, las lesiones peden traer consecuencias muy graves.

Las lesiones y el descenso. El eterno sino de los modestos. De los que no tienen millones para mantener plantillas de veintitantos jugadores, todos ellos de primera categoría. Maguregui, de todas formas, dice que no hay que desanimarse por esto. Así es el fútbol. Y son ya cinco las temporadas que lleva al frente del cuadro montañés, luchando tanto en Primera como en Segunda División, que era la categoría en la que militaba el Racing cuando se hizo cargo de él. En la presente temporada, y por el momento, se encuentra en el grupo de cabeza y con un positivo. Que no es poco.

Suerte.

Dirigiendo, de paisano, un breve entrenamiento.



Aunque los tres quieren renovar sus contratos, que finalizan el próximo 30 de junio

CRUYFF, NEESKENS Y BREITNER PODRIAN ABANDONAR EL FUTBOL ESPAÑOL

Por ELOY S. CASTAÑARES







LOS HOLANDESES QUIEREN GANAR LA LIGA PARA UNA MAS SUCULENTA RENOVACION Y NO ESTAN CONTENTOS CON LA MARCHA DEL EQUIPO

BREITNER QUIERE SABER SI VA A CONTINUAR PARA ESTUDIAR SU FUTURO

PERO SE INSISTE EN QUE NO TIENE MUCHAS POSIBILIDADES DE QUE LE RENUEVEN

CUANDO la Liga no ha cumplido aún su primer tercio y ninguno de los grandes —léase Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid y Valencia— parece tener fuerzas superiores a las de sus rivales que le permitan ostentar la condición de favorito en la lucha por el título, en las gerencias de algunos de estos mismos grandes se piensa en el futuro. En el futuro de sus estrellas foráneas que finalizan contrato el próximo 30 de junio y que por su condición de ases exigen un detenido análisis y estudio de sus respectivas situaciones. Y es que entre quienes finalizan contrato —y que, por no tener los clubs derecho de retención, quedan inmediatamente en libertad— se encuentra ni más ni menos que la flor y nata de los extranjeros afincados en nuestro fútbol, como son Cruyff, Neeskens y Paul Breitner. Pereira y Leivinha —que también se encuentran en este grupo de superestrellas— tienen contrato hasta 1978. Tanto Cruyff como su compatriota y compañero Neeskens, y lo mismo se puede asegurar del madridista y germano Breitner, ya han iniciado las primeras tomas de contacto con sus clubs (Barcelona y Real Madrid), para tratar de saber cuál es su disposición y, en su caso, comenzar a programar su futuro. Un futuro, ni que decir tiene, en el que están muchos millones en juego, además de otras cosas.

CRUYFF Y LA CRISIS AZULGRANA

Cruyff —el «tulipán de oro»— renovó el pasado año su contrato con el Barcelona por una temporada. Hasta el 30 de junio próximo. Una suculenta pila de millones —se ha hablado de cuarenta— tuvo la «culpa» de la renovación. Cruyff, tan excelente hombre de negocios como buen futbolista, ya ha puesto sobre la mesa del señor Montal el asunto de su renovación. Lo mismo se puede decir de Neeskens. Uno y otro, como casi todos los grandes jugadores europeos, tienen por manager a Cor Coster. Pero a lo que íbamos: en los círculos balompédicos azulgranas se concede gran importancia a la crisis que ha estallado en el seno del club tanto en relación con el futuro de Cruyff como del propio devenir liguero del Barcelona.

—Cruyff y Neeskens —me decía hace unos días un componente de la plantilla del Nou Camp— no están satisfechos con la marcha del club en la Liga, pues están sumamente interesados en la conquista del título liguero. ¿Cuánto pedirían ambos jugadores, y cuánto tendría que darles el club, si este año nos proclamamos campeones de Liga? ¿Cuántos millones valdría su renovación?

Y el jugador en cuestión continuó explicándome:

—Cruyff, y esto lo saben muy bien quienes han seguido de cerca los partidos de Liga que llevamos jugados, es otro muy distinto al de la pasada temporada. Tiene más ganas y pone mucho más interés. El equipo, por el contrario, no acaba de convencer.

Y los holandeses —agrega uno— están que trinan. Ven que la Liga se les puede escapar —aunque aún falte «mucha tela que cortar»—, y con ella la suculenta renovación que, de ganar la Liga, tendrían asegurada. ¿Qué va a suceder, pues? Parece —y hace tiempo que se viene hablando sobre este tema— que en la plantilla azulgrana cada día hay más jugadores que no comulgan con las ideas de Cruyff. Esos mismos jugadores tendrían, de no ganar la Liga, la posibilidad de deshacerse del holandés, pues es lógico pensar que, por mucha reorganización que se llevase a cabo en el equipo, de consumarse la «debacle» de no ganar la Liga, sus cabezas no iban a rodar.

BREITNER: ¿QUE DECIDIRA DON SANTIAGO?

Al finalizar la pasada temporada ya se habló largo y tendido sobre el «caso» Paul Breitner. Y se habló mucho, pues se decía que la «Casa Blanca» quería deshacerse del alemán. ¿Cierto? Es algo que no se llegó a saber con realidad, pues Breitner continuó, y continúa, en el club. Ahora, al finalizar la presente temporada, las cosas serán diferentes. Y esencialmente lo serán porque el jugador quedará en libertad y en condiciones, por tanto, de fichar por aquel equipo que más le interese. Breitner, no obstante, ya ha declarado que le gustaría renovar su contrato, pero que no sabe lo que el Real Madrid piensa al respecto. «Espero —ha dicho también— que en las próximas semanas me digan algo en concreto, para saber a qué atenerme de cara al futuro.»

Hay quien dice, y volvemos a aquello de que el Madrid quería deshacerse de él la pasada temporada, que no continuará. Y que no continuará no porque los técnicos blancos estén descontentos con su juego —aunque no haya llegado a rendir lo que de él se esperaba—, sino porque hay ciertas cosas en la vida del jugador que no gustan demasiado en Santa Pola. ¿Cuáles? Pues que dé dinero —más exactamente, que lo haya dado— a trabajadores que se mantenían en huelga. El propio jugador ha admitido públicamente que, efectivamente, dio algún dinero, aunque no las cantidades que en su día se dijo. ¿Qué decidirá don Santiago al respecto? Pues habrá que esperar algunas semanas, tal vez algunos meses, aunque, en principio, se piensa que Paul Breitner no tiene demasiadas posibilidades de renovar contrato, a no ser, claro está, que la actual temporada fuese tan propicia para las huestes madridistas que la renovación del jugador fuese poco menos que una necesidad u obligación.

En fin, que las próximas semanas, o meses, van a ser sumamente movidos no sólo en el terreno de juego, sino también en las gerencias blanca y azulgrana. Y sobre todo en la barcelonista, pues no es un secreto el peso de Cruyff en las decisiones de Montal. Y si al de Cruyff se añade el de Neeskens, ya me dirán. ¿Se imaginan un «Barça» sin holandeses? Por el momento, es difícil, pero pudiera suceder, sobre todo si el título liguero se les escapase un año más. Pero de esto es pronto para hablar, pues quedan muchos puntos por jugar y, si hasta ahora las cosas no están siendo demasiado propicias para el cuadro de Rinus Michels, todo puede cambiar en un futuro más o menos próximo.

También en otoño, cualquier situación resuelta con camisas

IKE

IKE cuida el detalle

El Tenerife no llegó a un acuerdo con él y él no quiso marcharse a Méjico

Touriño, un famoso olvidado

«ME QUEDO AQUI PORQUE SE QUE PUEDO JUGAR»

«EL FUTBOL ES COMPLEJO; CUANDO CREES QUE ERES NECESARIO NADIE SE ACUERDA DE TI»

«MI MARCHA DEL MADRID NO TIENE NADA QUE VER CON MI CONDICION: ESTOY PARA SEGUIR EN EL FUTBOL Y EN EL CONTINUARE»

La última etapa feliz de Touriño en Chamartín. Otro «histórico», Grosso, le cubre.

DOS meses después de comenzado el Campeonato español de Liga, algún tiempo más tarde de su cese en el Madrid, el panorama no se le ha aclarado demasiado a Juan Carlos Touriño, que después de sopesar algunas ofertas sigue en el dique seco de los futbolistas que se han quedado sin equipo, posiblemente la más amarga experiencia que en fútbol puede darse. Pero Touriño sabe que la ocasión podría surgir en cualquier momento y no desespera. «El fútbol es complejo. Cuando piensas que nadie te quiere, te llueven las ofertas; cuando crees que no tendrás problemas, no hay nadie que se acerque.» Touriño es un caso curioso, porque no se podía pensar que alcanzara este tercio de temporada sin encontrar donde actuar. Los primeros contactos mantenidos con el Tenerife no cuajaron, y los isleños se «descolgaron» diciendo que el hispanoargentino había pedido cuatro millones de pesetas, que hacían imposible la compra, cuando la cifra podía haber sido rebajada sensiblemente. «Pudimos hablar, y quedamos en hacerlo, pero nadie me llamó. Y yo estaba dispuesto a fichar por ellos. Esas cosas se arreglan conversando. Pero... Creo que un acuerdo habría sido interesante para ambas partes.» Tras la ruptura de negociaciones con los tinerfeños, Touriño recibió varias llamadas de equipos mejicanos, muy interesados en contar con los servicios valiosos de un jugador de la talla del ex madridista. Pero el riesgo de la excursión parecía excesivamente peligroso. «La oferta era buena económicamente y no era mala tampoco en el aspecto deportivo. Podría haber jugado en Primera División, pero la verdad es que me cuesta salir de aquí. En España he acabado por radicarme; aquí está mi casa y mi familia. Trasladarme para un par de años a un país que no conozco no me atraía demasiado. Yo no estoy para aventuras de ese género.»

Touriño sigue haciendo una vida de deportista ejemplar; porque, aun rebasada ya la treintena, su veteranía, su oficio y su calidad podrían servir para no pocas empresas en equipos que necesiten retoques defensivos. Aunque hasta ahora nadie haya llegado a un acuerdo con el ex madridista, más jugador que muchos de esos que se las dan de importantes.

Lo único que quiero es jugar.

¿Está, todavía, en condiciones de rendir?

Desde luego. No he abandonado los entrenamientos desde que el Madrid y yo rompimos nuestras relaciones, por así decirlo. Físicamente estoy tan bien como cuando pertenecía a los de Chamartín. Y moralmente tampoco creo que haya grandes diferencias entre aquel hombre de hace unos meses y el Touriño de ahora.

Este Touriño actual quiere y no puede, ¿o no puede y quiere?

Tengo que insistir en que mi condición sigue siendo la misma de hace unos meses. Y puede que incluso esté algo mejor. El descanso no me ha venido nada mal, aunque la larga inactividad pueda acusarse.

¿No ha perdido las esperanzas?

No; ¿por qué iba a perderlas?

Por el olvido en que le tienen, por ejemplo.

He podido jugar en más de un equipo; pero, por unas u otras causas, no hemos llegado a un acuerdo. Eso no quiere decir nada. Yo sé que puedo seguir en el fútbol y no desespero.

La paciencia se acaba...

Mire, no se me han caído jamás los anillos en esta profesión. No es que pretenda ahora ser titular en un aspirante a campeón, pero podría tener sitio en cualquier Primera. O en muchos de ellos, vamos.

¿Y en los Segundas?

Tampoco me importaría jugar en uno de ellos.

¿Porque no puede aspirar a más?

Yo no sé lo que piensan los demás. Que el Madrid me diera la baja no significó nada. En un club tan importante es normal que se vayan produciendo ausencias y es lógico que éstas se produjeran entre los que más años tenían. Pero hay otros hombres en otros muchos clubs que tienen bastantes más años que yo y a los que nadie les echa en cara su edad. Lo que importa es lo que se pueda rendir en el campo, y en ese aspecto estoy bastante tranquilo.

¿Puede competir Touriño con un chico de veinte?

Físicamente es posible que no. Pero en fútbol hay otras cosas que son tan importantes o más que el físico: la veteranía, la experiencia, la calidad, el saber...

¿Y usted sabe?

Yo he estado muchos años en primera línea. Se me han quedado muchas cosas, claro que sí.

Touriño, experto, también, hombre de negocios, vive en La Moraleja, un conjunto residencial en la carretera de Burgos. Y aún piensa en comprar otro piso, olvidándose por el momento del regreso a Argentina.

Aquello está muy complicado y yo lo tengo todo aquí.

Y aquí es donde sólo podría jugar...

Me han ofrecido alguna cosa allá. Pero créame que es difícil embarcarse de nuevo con todos los bártulos para volver a empezar. Además, sigo pensando que alguna oportunidad surgirá todavía. Cuando las cosas empeoren para algunos será el momento, la ocasión. Y tengo especial interés en aprovecharla.

¿Necesita una inyección de dinero?

No, gracias a Dios, no. Pero sé que puedo seguir en mi profesión. No quiero dejarla sabiendo que podía haber continuado...

El sí puede hacerlo, sí.

M. DE ROBLES



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

NOTICIARIO INTERNACIONAL

PARTIZAN BELGRADO: BIEN EN CASA, MAL FUERA

En Yugoslavia está en marcha el campeonato de Liga número treinta y tres. Su comienzo no pudo ser más espectacular: un duelo directo entre los «eternos rivales» de Belgrado, Partizán y Estrella Roja. Ganó el primero —al que entrena el ex azulgrana Zeravica— por 91 puntos a 85. Destacaron en el equipo vencedor Dalipagic (28 puntos) y Kikanovic (22), así como la excelente defensa del equipo.

En cambio, Ranko Zeravica y sus pupilos no tuvieron contrapartida en la Copa de Europa, donde no han podido empezar peor. En su primer partido perdieron en Belgrado, ante el Spartak de Brno (85-96, nada menos). Después, en la cancha del Akademik Sofía, nueva derrota, por 113-98. Es evidente que al amigo Ranko no le sientan bien los aires extrahogareños.

SUIZA: LA RETENCION, ILEGAL

Tomen nota los interesados (que somos todos quienes estamos en el mundillo canastero). En Suiza, el Tribunal Supremo ha declarado ilegal el derecho de retención de jugadores. Ha sido precisamente uno de ellos, al que su club no daba permiso para cambiar de equipo, quien se decidió a poner su caso en manos de los abogados y, a la postre, se llegó al máximo organismo legal del país, que ha dictaminado en contra de la retención. El hecho ha tenido gran repercusión en Italia, donde se intenta lograr una causa semejante.

BOBBY KNIGHT: LO MEJOR, PARA INDIANA

Los periodistas deportivos americanos afirman que la Universidad de Indiana puede emular en el futuro los éxitos de UCLA. De hecho, afirman que no sólo es el número uno actual, sino el equipo más inteligente a la hora de fichar ases para el mañana. Y es que el «coach» Bobby Knight no se ha dormido en los laureles. Si el año pasado su equipo fue campeón universitario imbatido, ahora desea repetir glorias.

De los cuarenta All American surgidos de las High Schools (Institutos) en la campaña anterior, Indiana se ha llevado —al decir de los técnicos— las cuatro mejores piezas, y sólo North Carolina (tampoco Dean Smith es un lerdo) puede equiparársele en cuanto a buenos refuerzos. Cada Universidad no puede fichar más dé seis jugadores por año, sin que más de dos sean ex profesionales repescados. Aquí, ya que la NCAA no admite que se ofrezca dinero, las Universidades ofrecen becas y bolsas de estudio.

Las futuras estrellas fichadas por Indiana son:

Glen Grunwald (2-06 metros, 25 puntos y 13 rebotes por partido, «digno sucesor de Scott May, el mejor universitario del año pasado»); Derek Holcomb (2,08), Butch Carter (el mejor del país en High Schools), y Mike Miday (2,00, un nuevo Kent Benson, al parecer).

Los fichajes de North Carolina son:

Mike O'Koren (2,00 metros; 24 puntos y 21 rebotes por partido, un pequeño Dave Cowens); Steve Krafgisin (2,08; 22 puntos y 13 rebotes); John Virgil (1,95; 32 puntos por partido, el mejor de Carolina), y Dave Colescott (1,82 metros), nombrado «míster basket de Indiana», pero al que Night no quiso por ser muy bajo.

UCLA se ha conformado con los dos mejores dieciochoañeros surgidos en California: Zig Sims (2,06; 24 puntos, 19 rebotes), y James Wilkens (2,05; 16 puntos, 12 rebotes).



Bobby Knight defiende, Díaz-Miguel ataca.

LAS COMPETICIONES MASCULINAS:

REPASO A LAS BASES

● Las tres divisiones nacionales en categoría masculina ya iniciaron su marcha. El aficionado conoce, en ocasiones, sólo superficialmente el sistema de competición, que suele cambiar con notable frecuencia en nuestro deporte. Y como recordatorio, allá van unas ideas.

PRIMERA: Liga «tradicional». El campeón jugará la Copa de Europa. Descienden los dos últimos a Segunda.

COPA: La jugarán los doce «primeras» repartidos en dos grupos: el catalán (Barcelona, Juventud, Pineda, Hospitalet, Cotonificio y Manresa) y el resto de España (Estudiantes, Real Madrid, Basconia, Breogán, Valladolid y Dico's). Serán dos liguillas según el ya antiguo sistema FIBA: puntuación acumulada de los partidos de ida y vuelta para dar un ganador y un perdedor. Luego, semifinales «cruzadas» (campeón A-subcameón B y viceversa) y final en cancha sin designar.

SEGUNDA: Ascenderán los dos primeros; descenderán los tres últimos.

TERCERA: El clásico «pozo» de nuestro baloncesto sigue con pocas posibilidades de escape. Los campeones de cada uno de los diez grupos se clasificarán para la fase de ascenso repartidos en dos liguillas, a jugar en régimen de concentración. Los dos primeros de cada grupo irán a Segunda. El descenso a categoria regional será para los dos últimos de cada uno de los diez grupos de Tercera, independientemente del número de clubs que compitan en él.

PROBLEMAS EN LA COPA DE EUROPA

POLITICO: ¿Aceptarán viajar los rusos a Israel si se clasifica el Maccabi, como es muy probable?

DEPORTIVO: ¿Podrá superar el Girgi las lesiones de Morse y Meneghin?



Bob Morse y Dino Meneghin: la lanza y el pilar del Girgi. (Foto Tello.)

● Paréntesis europeo en todas las competiciones, salvo la primera de ellas, la de campeones de Liga, que esta vez tiene mucho más de Liga que de Copa. (Tanto que sólo queda de Copa la final.)

El jueves, claro paseo del Real Madrid ante un conjunto tan pobre técnicamente como el Sporting de Lisboa, que viene a ser el más débil de los cuatro implicados en un grupo «así» de sencillo, en el que se pasea el Real Madrid.

Doblado ya el cabo de la primera vuelta en los seis grupos previos de la Copa de Europa, aún quedan cosas por saber, y algunas muy importantes.

Destaca, sobre todo, el resultado escandaloso del Maccabi-Synudine. El campeón israelí batió en Tel Aviv a los italianos por 29 puntos de margen (110-81). Para el próximo día 25 está en el calendario el choque de vuelta, que habrá de ser decisivo, toda vez que Olympiakos y Dinamo Bucarest son simples comparsas. En estos momentos habría que apostar en favor del conjunto de Tel Aviv, y esto nos lleva al siguiente problema político-deportivo: ¿qué harían los rusos del TSKA de Moscú? Recordemos que dos años atrás ellos fueron castigados con suspensión por la FIBA cuando se negaron a enfrentarse en la copa de Europa con este mismo Maccabi. Una nueva retirada descalificaría, automáticamente, a todos los equipos de club soviéticos para la actividad internacional por cinco años, como reincidentes.

Salvo sorpresas grandes, el Real Madrid ganará el grupo B; TSKA de Moscú, el C; Racing de Malinas, el D; Maccabi Tel Aviv, el E.

En el grupo A hay que seguir contando con el Girgi de Varese como favorito, pese a la derrota ante el T.uS.-04 Bayer de Leverkusen, un modesto equipo alemán que ganó en su terreno por 103-86 a los grandes campeones de Italia, que jugaron sin dos de sus más grandes figuras: Bob Morse y Dino Meneghin, ambos lesionados. El problema es saber si se habrán recuperado para el 25 de este mes, porque si en Varese no logran rebasar los 17 puntos de ventaja pueden verse eliminados por los alemanes. Más aún si perdieran en Estambul ante el Eczacibasi. Parece imposible, pero también lo parecía al caer en Leverkusen. Y los turcos, dicho sea entre paréntesis, se impusieron a los alemanes (92-87).

El grupo F, «cojo» ante la retirada del Gezira de El Cairo, se resolverá el día 25 probablemente, con el encuentro entre Akademik y Spartak Brno en Sofía. Los búlgaros cayeron en terreno checoslovaco por sólo cinco puntos (82-73) y, si logran ganar el día 18 en Belgrado al Partizán, pueden ser campeones. En caso contrario habrá que contar con los checos, que ya ganaron en Belgrado.


as
color
poster
230





JAMES HUNT

MUNDIAL DE FORM

(Foto: SER ONE)

el deporte entre bastidores

DE UN CORTE DE MANGAS A CAMPEON NACIONAL

HIGUERAS: «ESTOY MEJOR VISTO FUERA DE ESPAÑA»



● El deporte siempre tiene curiosas circunstancias, y los entretelones de un torneo nada significan con el otro siguiente, y el tenista —en este caso nos referiremos a este deporte— cambia radicalmente. Porque José Higueras, que no hace mucho se consagró campeón de España en Oviedo, y salió por la puerta grande, dejó un mal sabor de boca en el trofeo Godó, donde fue eliminado por Salomón, y en su retirada de la pista dio un corte de mangas al público asistente al Real Club de Tenis Barcelona. Claro, que después el jugador profesional diría, como disculpa, que «aquello fue como consecuencia de mi estado de ánimo».

—Pero no es educado...

—Bien, pero yo también soy un ser humano y ciertas cosas tienen que soliviantarse así. El hecho que un tenista lance una pelota contra la valla, o fuera de la pista, no suscita ni el más mínimo comentario en Wimbledom o Roland Garros; sólo aquí, en nuestro país, el público se cree que es una falta de atención. Y no es así. Pero se meten conmigo y, claro, tras la tensión del encuentro, uno estalla y no sabe lo que hace.

—¿Es malo el público que va a los torneos de tenis?

—Generalizar siempre es malo. Creo que en Barcelona están los buenos aficionados al tenis. Los más entendidos. Sin embargo, a veces, te das cuenta que sirves de pretexto para unos simples actos sociales. Ya se sabe que al tenis van muchos a presumir, otros a escapar de los negocios, por unos momentos... Pero, si quieren, que miren y opinen, pero no incordien queriendo patentizar no sé qué. Hay algunas cosas, claro, que me fastidian en este aspecto, porque yo no soy ningún número especial; soy un ser humano como cualquier otro.

Comenzó como recogepelotas y ahora es profesional. Pero asegura que tiene que ser así, ya que para ser un buen tenista hay que tener una buena capacidad de sacrificio, y el que tiene la vida asegurada, cuando encuentra las primeras dificultades, lo deja. No tiene la vida resuelta, a sus veintiséis años, porque tiene mucho camino que recorrer. Sabe que puede progresar más. Y ganar más dinero también.

—¿Prefieres jugar fuera de España?

—Mira, al parecer estoy mejor visto fuera de España que aquí. En este bendito país no se puede ser bueno. Se tiene que ser el mejor para que te hagan caso. No es sólo mi caso. Mira a Orantes. Para mí, el mejor y, sin embargo, se le critica como al que más.

—¿Cuáles son los defectos para corregirlos?

—Fuera eres un deportista y se aprecia tu valor y lo que haces, nada más. Aquí lo primero que miran es lo que ganas y el número que tienes.

El campeón, en «caliente», hace muchas deducciones sabrosas. Y es menos diplomático que Orantes, el ganador de los campeonatos de Madrid y Barcelona.



EL CAMPEON DE ESPAÑA, SIN EQUIPO

TAMAMES: «QUISIERA QUEDARME EN MI PATRIA»

● El que espera —dicen—, desespera. Pero éste no es el caso de Agustín Tamames, el campeón de España, que hasta el momento no tiene equipo para la próxima campaña al desaparecer el Super-Ser del mundillo del ciclismo profesional. No obstante, no ha sido por propuestas, ya que le tentaron de Italia y Francia, sino porque el ciclista quiere quedarse en su patria. Tamames es paciente y cree que el jersey rojigualdo estará presente en la próxima temporada. Piensa llevarlo con orgullo. Aunque su deseo es poder hacerlo en un equipo español.

—¿Cuál?

—Se han hecho gestiones con la Ford..., pero de momento sólo son proyectos. También me habló Mínguez, el director de Cipisa, que quería formar un equipo... Con la firma Domecq había incluso un acuerdo para que el conjunto lo dirigiera Fernando Manzaneque, y su hermano Jesús y yo fuéramos al frente, pero por lo visto se ha prohibido cierto tipo de publicidad de bebidas alcohólicas. Todo esto parece un laberinto.

—¿Seguirá esperando?

—Hasta un tiempo prudencial. El presidente, Luis Puig, me dijo que no me impacientara y que estaba haciendo sus gestiones por otro lado. Sin embargo, con las elecciones presidenciales puede posponerse todo esto. No sé. El tiempo se nos echa encima y sigue sin formarse un cuarto equipo profesional español.

—¿Dónde está el fallo?

—Estoy convencido de que saldrá un equipo nuevo, lo que no me explico es cómo. Si sabían que iba a desaparecer el Super-Ser, debía haberse evitado que Kas y Teka aumentaran sus plantillas. En otros países no sucede esto. En Italia no te dejan que estén en un mismo equipo dos o tres figuras. Y ya ves. Ahí tienes diez grupos comerciales.

—Y si no surge otro equipo, ¿firmará por uno extranjero?

—Mi hermano quiere que me retire, que me dedique al negocio que tenemos. Pero aún tengo cuerda. Quizá firme por un equipo extranjero, pero para esto hay tiempo. Con Frisol tenía que haber concretado en la Vuelta de Holanda, y dije que no. La Furzi-Vibor es la firma que sigue interesada. No obstante, les pedí un mes de plazo. También Daniel Dousset me ofreció irme a un conjunto francés. Le reitero que mi deseo es quedarme aquí, en España.

Agustín Tamames tiene treinta y dos años recién cumplidos. Nadie discute sus cualidades. Corrió, con la Furzi, el Giro de Italia. Estuvo un año en Coelima. Ha pertenecido a La Casera, Kas, Werner —tres temporadas— y Super-Ser. Conoce todos los secretos de la mayoría de los equipos españoles.

Está convencido que triunfará en el Oviedo

GITANO GONZALEZ: «EL FUTBOL ES UNA VERDADERA CATAPULTA PARA PROMOCIONAR A LOS PRESIDENTES»

● Ha sido como una estrella errante. Llegó, deslumbró..., pero desapareció. Y ahora, al cambiar de equipo —del Valencia al Oviedo—, Toni González vuelve a ser el de antes. El ariete rompedor y goleador. El que le marcara dos goles a Iríbar en su debut en Primera División, de la mano de Alfredo di Stéfano.

González, el calé-calé, se mantuvo en la oscuridad cierto tiempo. Hasta que fichó dos años por el club asturiano. «Nadie me apartó. Fui yo mismo. Llegué al fútbol profesional de una forma muy inesperada para mí. Muy "sano". Sin conocer las interioridades de este deporte y, claro, lo acusé muchísimo. Desde dentro, me di cuenta de que no era tan "sano" como todo el mundo cree.»

¿A qué llama sano? El ariete, ni corto ni perezoso, fue aclarando otros aspectos. Sobre las cosas que giran alrededor del mismo.

«Varias cosas que nadie se imagina. Concentraciones. Directivos que no tienen ni idea de lo que es el fútbol. Sólo se meten ahí porque es muy bonito ser presidente del Valencia, del Real Madrid, del Barcelona, por citar a unos "grandes", porque es muy sugestivo para sus intereses. Tanto políticos, sociales o económicos. Y que ellos mismos saben, sobradamente, que el fútbol es una auténtica catapulta para promocionarse de cara a varias facetas.»

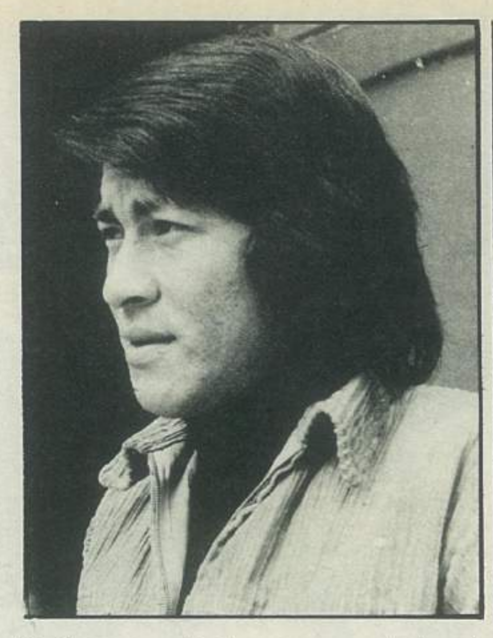
Sobre los intermediarios diría que «son el cáncer del fútbol; deberían desaparecer». Lo que no le molesta en absoluto es que le llamen gitano. «Soy gitano, y nunca lo negué. No tengo por qué hacerlo. Al contrario. Estoy orgulloso de serlo. No es ninguna vergüenza. La verdadera vergüenza sería que dijera que no lo soy. Hay que ir siempre con la verdad por delante; aunque algunas veces te des algunos tumbos, la verdad prevalece. Tampoco he tenido problemas dentro del fútbol, que ahora es mi profesión. Yo siempre he trabajado. Y conozco y sé lo que es sacrificarse. Lo hizo mi padre, y yo lo estoy haciendo también. Antes de ser futbolista era peón de albañil.»

Entró en la operación Carrete y no renunció a cambiar de equipo. Porque sabía que con el fichaje de Diarte iba a tener pocas posibilidades de jugar en el Valencia. Sin embargo, sabe que triunfará. Es joven y sabe que con experiencia y perseverancia se triunfa:

«Sé positivamente que llegaré muy alto, porque tengo condiciones.»

«Tal vez no termine mi contrato en el Valencia»

«LOBO» DIARTE: «QUIERO JUGAR EN ITALIA»



● «Lobo» Diarte no ha podido hincar sus dientes en la portería del Real Madrid y su fiereza y efectividad quedaron transformadas en nada. Diarte, sea por los defensores «merengues» o por su escaso interés en la lucha, nada pudo hacer, y los «hinchas» de Chamartín se quedaron satisfechos, pero sin poder ver al Lobo en acción.

A pesar de todo, esos once goles en ocho partidos (tres de ellos de penalty), dicen mucho a la hora de hablar de un jugador de área, con una cotización extraordinaria. Incluso los 60 millones de su fichaje han valido la pena. Pero que el Valencia no cante victoria con la marcha del equipo y mucho menos de tener al máximo goleador, hasta el momento, de la Liga. Porque el paraguayo tiene otras inquietudes.

¿Qué inquietudes?

Mira; pienso que jugaré un solo año en el Valencia. Esta temporada tan solo. Una vez finalizada quisiera irme a otro país. De Italia me han hablado y estoy conforme. Todo depende de que se abra la importación, y me han asegurado que sí.

¿Qué club?

«La» Juventus. También los dirigentes han hablado con Johan Cruyff. En caso que el holandés del Barcelona no vaya, iré yo en su lugar. Sé que es un gran club y tengo grandes posibilidades de incrementar mis ganancias. En caso de que no saliera eso, me iría a los Estados Unidos, de donde también tengo varias ofertas.

¿Y el contrato que le liga al Valencia?

Siempre que haya delante dinero por medio los contratos se pueden romper fácilmente. He firmado por tres años, pero creo que sólo jugaré uno con la elástica valencianista.

Sorprendente Diarte, que no hace mucho se dijo que había estado mezclado en un lío en una discoteca en Zaragoza. El mismo paraguayo nos confesaría, confidencialmente: «Yo no intervine, pero lo que no me gustó es que la prensa maña ni mencionó que estuvo Arrúa también. ¿Por qué? Que te lo explique Arrúa. Estoy cansado de que digan que sigo siendo un «play-boy».

¿Ha sido un paso atrás perder contra el Madrid?

Mira; si hubiese sido un resultado injusto, ante un equipo que no mereció ganar nunca, le diría que sí. Pero el Real Madrid jugó muy bien y nos superó en todo. Por eso no hay ninguna justificación posible. Aparte de que el Valencia tiene que seguir buscando el título de Liga. Hemos perdido una batalla, pero no la guerra...

¿Qué pasó entre Miguel Angel y usted?

Un simple encontronazo. Pero nada serio.

¿Está decidido a marcharse de España?

Completamente. Soy joven y tengo aspiraciones...

PROBARA DOS AÑOS COMO PROFESIONAL

ANTONIO RUBIO: «MI MUJER CASI ME CONVENCE DE QUE DEJE EL BOXEO»



● Se le dio mucho «bombo» a Antonio Rubio cuando decidió pasarse al profesionalismo, pero más en el momento que se dijo que había firmado una exclusiva con el promotor Martín Berrocal. Sin embargo, y a pesar de los más variados comentarios, el púgil no quiere hacer ninguna referencia a este tema.

De esto no puedo hablar. Porque mi apoderado es Renzo Casadei y es él quien se ocupa de todo.

¿Pensó muy bien este paso?

Claro. De entrada, porque comprendí que no eran ya necesarios mis servicios en el equipo amateur español y las cosas de un tiempo a esta parte han cambiado. Voy a intentar ser algo en el profesionalismo.

Concluida la Olimpiada de Montreal, le dijeron que esperara noticias. Y tras un mes y medio llamó al presidente, doctor Massa, para saber a qué atenerse. «Me contestó que hasta enero estábamos libres y que en ese mes se darían a conocer las nuevas normas que regirían para el equipo nacional.» Le pareció mucho tiempo. Y le llegaron rumores de que esas normas afectaban la parte económica, y por eso pidió el pase al profesionalismo.

¿Qué dijo su mujer?

No le hizo mucha gracia. Ella quería que dejara el boxeo. Y le voy a decir una verdad: casi me convence. Especialmente porque estaba un poco cansado de este deporte. Le dije que, si en tantos años no me habían tocado la cara, no iba a ser distinto ahora.

¿Cómo es eso de que «estaba» cansado?

Sí, porque ahora es diferente. Tengo nuevos alicientes. Y muchas más ganas. Entreno como un verdadero principiante. Me he hecho el firme propósito de sacrificarme. Me fijé dos años de plazo para triunfar. Quiero ser campeón de Europa. De no ser así, me retiro.

¿Qué pasó con su anterior manager?

Casadei es mi apoderado, y en el aspecto físico entreno en el gimnasio del Velódromo, con Del Amo y Espín. El hijo de Alis, mi antiguo preparador, puso algunas trabas, y yo fui a aclararlo todo a la Federación Catalana, ya que yo había firmado con el padre, y éste se retiró del boxeo. Confío en la experiencia de Renzo Casadei.

DEL «CONTAMOS CONTIGO» AL «HALA, A FREIR MONAS»

TANCO: «ESPERABA QUE EL ESPAÑOL SE PORTARA MEJOR CONMIGO»



● No quiere hablar del Español. Aunque, después, en la charla, confesaría que «sigo su marcha en la Liga». Más que nada por la situación por la que pasó y lo años que perteneció a la entidad de Sarriá. «Estoy sorprendido, y muchas veces creo que es un sueño lo que me ha pasado.» Tanco, el zaguero central ex españolista, firmó a principio de la presente temporada por el Rayo Vallecano. El extremeño —nació en Badajoz hace veintitrés años— tiene un largo camino por delante, y confiesa que está muy a gusto en Madrid. En el Rayo.

—Donde hay muchos extremeños es en el Atlético...

—Espero, entonces, que me fichen —dice en broma.

—¿Cómo ha sido esa desvinculación definitiva con el Español?

—Prefiero olvidarlo...

—La verdad, al final, se sabe. ¿Le dieron la baja?

—Mira; desde muy pequeño he vivido en Barcelona, ya que mis padres se trasladaron allí. Y yo comencé a jugar al fútbol en la Ciudad Condal. Me fichó el Español cuando yo era muy pequeño y me entregué siempre a esos colores. Tal es así que fui internacional juvenil y cedido a varios equipos. Lo curioso es que siempre me han dado ánimos, confianza. «Tú serás el zaguero titular del primer equipo», me decían. Y yo me lo fui creyendo. No sólo por las alabanzas, sino que me mimaban y nunca tuve quejas del club. Fui cedido al Rayo un año y respondí con todas mis fuerzas. Y fui al Cádiz, cuando estaba Balmanya, que me conocía bien. Figuraba como traspasado, pero en el contrato había una opción del Español por mi concurso. Y, después de todos los consejos, que me llevaban en bandeja casi, volví al cuadro españolista y me dijeron: «Hala, a freir monas.» No lo entiendo. Y me sorprendió muchísimo.

Quizá habría algo más...

Es que no lo hay. O, tal vez, sí. Pienso que fue por algunos intereses creados...

¿De quién, de quiénes?

De algunos directivos. No olvide que el que me seleccionó para ser titular en los juveniles fue José Emilio Santamaría. Y que este año han tenido muchas dificultades en la zaga, por los lesionados. ¡Qué sé yo! A mí no me dieron ninguna explicación y me duele. De verdad. Sinceramente, después de sobresalir y de mimarme, me ignoraron. Las promesas no fueron cumplidas.

¿Esperaba alguna oprtunidad?

Sí, en efecto, no lo puedo negar. Esperaba poder demostrar mis cualidades en el primer equipo españolista, pero no pudo ser.

¿Por qué volvió al Rayo?

Por dos motivos. Aquí me trataron de maravilla cuando estuve cedido, y porque me gusta vivir en capitales.

¿Pero cambia bastante la forma de jugar del Cádiz al Rayo?

Es cierto. En el Ramón de Carranza se jugaba con mayor técnica, mientras que aquí lo que triunfa es la lucha, el coraje y el corazón. Pero estoy a gusto.



TIRAPU

(VALENCIA C. de F.)

Foto: A. VEGA

SE AMONTONAN LOS PROBLEMAS PARA ZALBA

EL VALENCIA Y EL ZARAGOZA, A LA GREÑA

● **JOSE RAMOS RECRIMINO EN MADRID AL PRESIDENTE MAÑO LA PUBLICACION DE LA DOCUMENTACION SOBRE LA VENTA DE DIARTE**

● **Y DOS EX DIRECTIVOS INSISTEN EN LLEVARLE A LOS TRIBUNALES POR PRESUNTA FALSIFICACION DE DOCUMENTOS MERCANTILES**



José Angel Zalba, rodeado de francotiradores.

● Además de la floja marcha del equipo, acuciado deportivamente en las zonas más bajas de la tabla; además de los problemas de cuentas que se ciernen sobre la tesorería maña —sin ningún fundamento, según palabras del actual presidente «blanquillo»—, parece que ahora las relaciones entre los maños y los valencianos han vuelto a ponerse tirantes por culpa de un «affaire» que los aragoneses consideran de escasa trascendencia y que en los planos de la alta directiva «che» no ha caído nada bien.



Diarte, motivo de rencillas entre «blanquillos» y «ches».

Hace unos días se publicaba todo sobre la documentación de la venta de «Lobo» Diarte. José Ramos Costa, al anunciar su compra a la hinchada levantina, anunció que el precio del fichaje no llegaba a los sesenta y dos millones de pesetas que se habían aireado como precio definitivo. La realidad es que la aclaración oficial por parte de los «blanquillos» ha dejado insatisfecha a la parte contraria. El día del partido que en Chamartín celebraban los blancos del Real y el Valencia, José Ramos increpó a Zalba en la antesala del palco de honor la forma de proceder del presidente de los de la capital del Ebro.

—Vosotros lo publicáis y ya está todo hecho, ¿no?

Zalba intentó replicar, pero Ramos Costa no le dejó.

—No me parece nada bien lo que has hecho, José Angel. Has echado el mochuelo sobre nosotros.

Zalba volvió a mediar con escasa fortuna ante el gesto del presidente de los del Casanova, que después quiso reducir toda la tensión, señalando:

—Bueno... El daño ya está hecho. Ahora cuéntame lo que quieras.

El hombre de La Romareda no contó nada. La cosa quedó entre tibias sonrisas, pero la circunstancia es inevitable: la actuación de los zaragocistas no les ha gustado un pelo a los valencianos.

José Angel Zalba no acaba de salir de un problema y ya anda metido en otro.

LA QUERELLA

Pero el principal problema con que se enfrenta José Angel es el de la querella por presunto delito de falsedad en documento mercantil, sobre la que insisten dos ex directivos maños: los señores Mallo y Tafalla. El presidente «blanquillo», sin embargo, está convencido de su inocencia, y para demostrarla tiene a gente trabajando ya sobre ello.

—Para el que no conozca a fondo el asunto puede parecer otra cosa. En Zaragoza todo el mundo sabe que la postura de esos dos directivos no tiene ninguna razón de ser.

—Y para que la tenga menos, quiere dejarlo bien claro, ¿no?

—Voy a demostrar que las cuentas del Zaragoza son exactas. Exactas hasta el último céntimo.

El gran orgullo del hoy muy atacado Zalba, un hombre joven, trabajador, competente, que ha hecho de un Zaragoza oscurecido uno de los clubs más potentes del país, a pesar de su crisis deportiva actual, es la Ciudad Deportiva del Real Zaragoza, vivero en el que se cuidan un par de centenares de críos que un día serán la base formal del equipo.

—No es que yo quiera presumir. Pero los terrenos no le han costado un céntimo al club..., gracias a mí.

—¿Gracias a usted?

—Sí, gracias a mí. Yo se los cedí al Zaragoza, porque los recibí, a su vez, como pago de una deuda. Me debían un tanto por ciento sobre un dinero y me pagaron con eso. Y yo se los cedí al club.

Doscientos mil metros cuadrados tiene hoy esa Ciudad, orgullo de Zalba e ignorada por los que le censuran.

—Quiero acabar con esto de una vez por todas. Las cosas van a quedar bien claras, sí.

Y está decidido a eso.

DOS QUE NO SE RINDEN

A pesar de la decisión de Zalba por dejar su nombre a salvo de cualquier malentendido, los señores Mallo y Tafalla están dispuestos a seguir adelante, ahora por querella de injurias en la persona del presidente, que en su día comunicó que ambos estaban expulsados del club mucho antes de que ellos mismos recibieran la notificación oficial. El trámite puede llegar de un momento a otro al juzgado, y el abogado de los dos ex directivos ha sido tajante al anunciar sus propósitos de seguir adelante hasta que la justicia triunfe, como recogía un diario catalán hace unos días.

¿Qué piensa de todo esto el tan traído y llevado Zalba, un hombre del que no ha sabido digerirse su progresión entre los directivos del fútbol español? Claro está que el presidente aragonés es objeto de no pocas críticas, precisamente por los éxitos de su gestión. Y claro que esa progresión dicha es la que le ha sentado mal a la posible competencia.



José Ramos Costa, presidente del Valencia, ahora enfadado con la directiva del Zaragoza.

—¿Qué piensa de eso?

—Yo tengo la conciencia tranquila.

—¿Y sobre lo de Diarte?

—Tenía que aclararlo. El Zaragoza lo necesitaba. Y, además, no dije ninguna mentira con ello.

Puede que por no decirlas hoy sea tan polémico. Puede que ése sea el motivo, sí.

L. A.

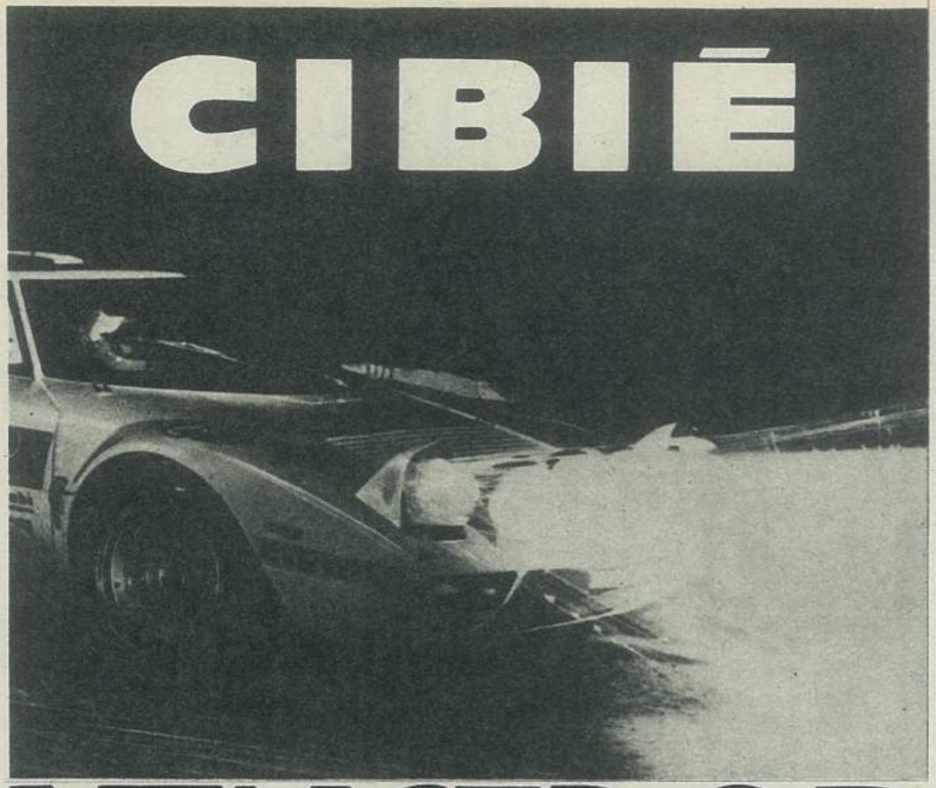
GRAN AFICIONADO AL BOXEO

MIKE JAGGER, DE LOS ROLLING STONES, DEJO K. O. A UN ESPECTADOR QUE LE ATACO POCO ANTES DE COMENZAR UNA VELADA... DE BOXEO



● Se ve que Mike Jagger, el más famoso componente del conjunto musical The Rolling Stones, no ha ido en balde durante años al boxeo. Todo el mundo sabe que a Mike le gusta el pugilismo y que suele asistir a los grandes acontecimientos boxísticos siempre que le es posible, pero lo que no sabíamos muchos es que había asimilado, con matrícula de honor, los secretos del directo, del gancho, del crochet...

Hasta hace unos días en que encontrándose Mike Jagger a la puerta del recinto neoyorquino, donde iba a celebrarse una velada de boxeo, un mocetón se avalanzó sobre él con el propósito de arrebatarle la entrada; nadie se había dado cuenta. Pero bastó ese ataque por sorpresa para que Mike Jagger emulara a las figuras del deporte de las doce cuerdas. Conectó tal directo sobre el ladrón, que éste rodó por los suelos y se quedó medio desvanecido. Según se cuenta en la reseña que ha llegado a nuestras manos, al maleante le contaron los ocho segundos de protección y... no pudo levantarse por sus propios medios.



VENCEDOR

J. DE BAGRATION, piloto CIBIÉ, ha resultado vencedor del

XXIV RALLYE INTERNACIONAL DEL R.A.C.E.

Su Lancia Stratos estaba equipado con Proyectores CIBIÉ

2.° clasificado: B. DARNICHE
3.er clasificado: A. ZANINI

Una carrera importante
a nivel internacional.
El tiempo: agua y niebla.
Pilotos: los mejores.
65 en total tomaron la salida.

52 habían equipado
sus coches con
Proyectores CIBIÉ, la
marca que merece la
confianza de los profesionales.



EXPERIENCIA Y EXITO EN LA COMPETICION

Proyectores de Automóviles, S. A. - Panamá, 3 - Madrid-16 - Tel. 450 00 54

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

DOS CAMPEONATOS DE EUROPA EN DOS DIAS



PERICO FERNANDEZ: «USAI NO ME PREOCUPA»

● «ME DURARA MUY POCO EN PIE»

«YO LO QUE QUIERO ES ENFRENTARME OTRA VEZ A MUANGSURIN»

PERICO va a defender por primera vez su corona europea de los pesos ligeros. La conquistó hace unos meses en Zaragoza, y el entonces campeón, Fernand Roelands, le duró unos minutos en pie. El maño se congraciaba con los aficionados que estaban un tanto enfadados con él desde su abandono en Bangkok, que le costó una sanción. El «rebelde» se decidió a bajar de peso y arrasó al belga. Impuso la ley de su pegada. El día 13, en Bilbao, Perico va a tener un rival difícil en el italiano Giancarlo Usai. Si el maño se distingue por la potencia de sus puños, el italiano no le va a la zaga. Su historial está repleto de triunfos por la vía rápida. Sin embargo, hay un lunar negro. Cuando intentó coronarse campeón de Europa se estrelló con uno de los últimos grandes campeones europeos, Ken Buchanan, que le vapuleó en un cuadrilátero italiano. Pese a la derrota, Usai sigue siendo el «niño mimado» de los «tiffosi». Se le considera el sucesor de Bruno Arcari. Y ahora está a las puertas del título europeo otra vez.

Pero Perico está tranquilo. El maño nunca se preocupa por nada, ni ante el adversario más peligroso. Vive ajeno a todo lo que sucede a su alrededor. Ni siquiera se ha preocupado de saber quién es Giancarlo Usai ni de estudiar sus características. El maño está desde hace bastantes días en Bilbao y espera que llegue la hora de subir al ring.

—¿No sabrá quién es Usai, Perico?

—Ni falta que me hace.

—Dicen que es un pegador.

—Y yo también.

—Lo mismo pierde el título.

—Venga, hombre... Ese italiano me va a durar muy poco tiempo en pie.

—Se asegura que tiene problemas con la báscula.

—Ninguno. Daré el peso sin problemas.

—Si pierde...

—¡Otra vez! ¡Que no voy a perder!

—¿Qué hará si gana?

—Yo lo que quiero es enfrentarme otra vez a Sansak Muangsurin, con el título mundial de los pesos superligeros en juego.

—Ya ha visto lo que le ha ocurrido a Velázquez con el thailandés.

—Ya lo vi. Y me dio pena. Pero yo sabía que Miguel perdería ese combate. Lo que ocurre es que también pienso que yo puedo ganarle antes del límite a Muangsurin, sobre todo si la pelea se disputa en Madrid. Le aseguro que el chino ese no pega tanto como la gente se cree.

—Pues usted en Bangkok levantó el brazo.

—Es que el calor era irresistible.

—Ya estamos con el calor.

—Me hubiera gustado verle a usted allí arriba con los cincuenta grados de temperatura.

—Hablemos de Usai.

—¿Qué le voy a decir? Le voy a ganar. Eso es todo.

Lo dice Perico Fernández.

NINO JIMENEZ Y SU OPORTUNIDAD

PROBABLEMENTE PELEARA CON ELIO COTENA EL 3 DE DICIEMBRE

NINO Jiménez es otro español que está a las puertas del cetro europeo de su categoría. Se ganó el aspirantazgo oficial gracias a su última campaña. La EBU ordenó a Elio Cotena, campeón europeo de los plumas, defender su corona ante el pupilo de los hermanos Del Río. El encuentro se está haciendo esperar. La subasta la ganó el promotor bilbaíno Azpitarte. Pero Agostinho y Cotena se dedicaron a dar largas, a pedir aplazamientos, como si quisieran rehuir al español. Luego se pudo concretar una fecha y entonces surgió el accidente: Nino se rompió una mano entrenando. Se temió que la EBU le desposeyera del aspirantazgo, pero, al final, Piero Pini y sus hombres hicieron caso de los certificados médicos y mantuvieron a Nino como aspirante. Ahora vuelve a hablarse de la pelea. El escenario está decidido: Madrid. En la capital de España, Nino ha disputado la mayoría de sus peleas, se ha convertido en ídolo de los aficionados madrileños y hasta aquí tendrá que venirse Elio Cotena. Ahora se está tratando de llegar a un acuerdo con respecto a la fecha del Campeonato de Europa de los pesos plumas. Se habla del día 3 de diciembre, aunque existe algún problema, porque Nino se había comprometido para pelear en una velada que organizará Martín Berrocal el día 19 de diciembre en Madrid. No se sabe qué ocurrirá al final, aunque lo más probable es que Nino tenga vía libre para disputar el europeo de los plumas en la fecha prevista por Xavier Azpitarte.



DOMINGO GIMENEZ: «SE QUE PUEDO VOLVER DE ITALIA CON EL TITULO»

«SI GANO, ME SITUARIA ENTRE LAS FIGURAS»

DE repente el nombre de un boxeador casi desconocido ha saltado a las páginas de los periódicos. Se trata de Domingo Giménez. Tiene veintiocho años, nació en Amposta, ha sido campeón de España de los pesos ligeros juniors, ha disputado el europeo de la categoría a Erik Paulsen, lleva veintiséis peleas de profesional. Trabaja de albañil y pertenece al equipo de Alfonso Goya. Nunca ha sido un hombre famoso ni una figura de las doce cuerdas. Los buenos aficionados saben que es un batallador de los cuadriláteros, que nunca se entrega, que se mueve bien sobre el cuadrilátero, y que puede poner en apuros al más pintado. Pero en los últimos tiempos estaba oscurecido. Intentó subir de categoría, pasarse al peso ligero y fracasó en su intento de destronar al campeón de España de los ligeros. Daba la impresión de que su carrera iba a frustrarse y, sin embargo, es en estos momentos cuando le llega su segunda gran oportunidad. Puede salir definitivamente del anonimato. Goya movió los hilos en Italia para que Domingo Giménez disputase la corona continental al italiano Natale Vezzoli. Se llegó a un acuerdo para que el encuentro se celebre el próximo día 12 en Milán. Hacía falta la autorización de la Unión Europea de Boxeo. El promotor italiano habló con Piero Pini, y no puso el más mínimo inconveniente.

Domingo Giménez tendrá su segunda oportunidad. El muchacho se ha concentrado en Manresa con vistas a la gran pelea.

—Sé que ésta será mi última oportunidad. Estoy casi seguro de ello —nos ha contado Domingo Giménez—. Una vez pude pelear con el noruego Erik Paulsen. Pero fue muy difícil y no conseguí coronarme campeón europeo. El era muy alto, medía 1,78 metros de estatura. No pude ganar el combate. Ahora estoy muy ilusionado y convencido de que puedo traerme a España el título. Sé que Vezzoli no es Erik Paulsen. Me han hablado mucho de él. Sus características pienso que me favorecen. Es un batallador como yo y, además, no me aventaja en envergadura. Goya me lo ha explicado bien y tengo mucha moral. ¿Físicamente? Atravieso un buen momento. No ha sido precipitada la disputa del título europeo. Tenga en cuenta que yo me había entrenado muy bien para enfrentarme a Jerónimo Lucas y que disputamos los doce asaltos, aunque al final perdí por puntos. En esta ocasión vuelvo a mi verdadera categoría, al ligero junior. ¿Problemas con la báscula? Ninguno. Ya estoy dentro del peso. Y sé que voy a ganar.

—¿No le preocupa el ambiente? ¿Los árbitros? ¿No se siente nervioso?

—En absoluto. Ya no soy ningún debutante. He disputado bastantes campeonatos, y los nervios no suponen la más mínima dificultad. Reconozco que cuando se sale fuera de España se pelea con dos adversarios: con el rival y con el árbitro. Pero yo estoy muy seguro de mis fuerzas. Pienso que puedo ganar con claridad, y en ese caso nadie podría quitarme la victoria.

—¿Qué significa para usted el título de Europa?

—Algo muy importante. Estoy en una buena edad y, además, me han pegado poco, porque también he disputado pocos combates. Ganar ese título me situaría muy bien dentro del boxeo español. Hoy en día hay muy pocas figuras. Sólo Perico Fernández ostenta un título. Si conquistase el título me situaría junto a las figuras. Y pienso que podría permanecer bastante tiempo con la corona, porque en el ligero junior hay pocos boxeadores europeos con capacidad para arrebatármelo.

Domingo Giménez, en su gimnasio de Barcelona, sueña con una corona europea.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Crisis económica en el fútbol italiano

POR PRIMERA VEZ, UN EQUIPO, EL CAMPOBASSO, EN TRANCE DE SER VENDIDO

● Los jugadores y los socios se oponen a la operación

● La crisis económica del fútbol italiano, sobre la que habrá que insistir con mayor detalle en otra ocasión, se acentúa y los clubs más modestos se ven seria, angustiosa, terriblemente amenazados. Así, por ejemplo, el Campobasso, equipo de Tercera División de la localidad del mismo nombre (situada al sur de la península, donde nace el tacón de la bota itálica; esto es, en una zona de recursos bastante limitados), parece que va a ser vendido por sus actuales dirigentes. Tan apurada ha llegado a ser su situación financiera, que los directivos no encuentran más solución que la venta para salir del trance. Sin embargo, la operación, que podría convertirse en la primera venta de la historia del fútbol italiano, no agrada a un amplio sector de la población y ha dado lugar a una enérgica protesta incluso por parte de los jugadores. Estos, que de pronto parecen haber marginado sus necesidades económicas, han amenazado con declararse en huelga si el club es vendido a no importa qué entidad. Los socios, por su parte, han levantado su voz para advertir que «también nosotros tenemos derecho a opinar sobre una decisión tan trascendente, a la que, por otra parte, nos oponemos».

En medio de toda esta confusión, de esta tragicomedia —¿qué otra cosa podía ser en el sur de Italia?—, el Campobasso no tiene más que trampas.

Netzer, una mina de oro

COBRA SIETE MILLONES Y MEDIO DEL GRASSHOPPERS

● Y... entre 60.000 y 150.000 pesetas por firmar autógrafos durante una hora

● Los franceses dicen que Gunter Netzer ha ganado en sus tres años del Real Madrid treinta millones de pesetas (probablemente ha sido algo más, pero en fin...) y revelan que, actualmente, en el Grasshoppers suizo percibe siete millones y medio por temporada, limpios de polvo y paja.

Como se ve, el llamado «nibelungo», millonario desde hace tiempo, es un hombre que no tiene problemas pecuniarios. Entre otras razones porque a sus ganancias estrictamente derivadas de su profesión digamos formal: la de jugador de fútbol, Gunter añade cuantiosos ingresos por otros negocios y actividades, también muy rentables.

Por si ustedes no lo saben les diremos que el ex jugador del Real Madrid es dueño de un restaurante, posee una agencia de negocios, es propietario de importantes propiedades en Alemania y disfruta de unos jugosos contratos publicitarios.

Cuando le organizan una sesión para firmar autógrafos no lo hace por la cara bonita de quien en última instancia se beneficia de la presencia de Gunter Netzer, sino que el «nibelungo», con muy buen criterio, aplica unas tarifas razonables a la sesión de una hora, según lo que se trate de vender: desde 60.000 a 150.000 pesetas.

Y cuando termina la sesión, Netzer se sube a su coche y se marcha; pero hagamos notar, como pequeño detalle, que el coche de Gunter es un Ferrari valorado en... tres millones de pesetas.



Beckenbauer escribirá un libro sobre el Mundial de Argentina

RECIBIRA NUEVE MILLONES DE PESETAS

● Y tendrá que firmar unas 300.000 fotografías

● Sin ninguna duda, Frank Beckenbauer es el «escritor deportivo» mejor pagado de Alemania. De acuerdo con un contrato que acaba de firmar, El Kaiser va a recibir la suma de nueve millones de pesetas por un libro que va a escribir sobre los Campeonatos del Mundo de Argentina.

Antes de poner manos a la obra sobre el libro, Frank deberá firmar 300.000 autógrafos sobre otras tantas fotografías de los posibles protagonistas del Mundial y, por tanto, de la obra. Los expertos han calculado que esos 300.000 autógrafos pueden representar para el líbero más famoso de Europa alrededor de 600 horas de trabajo, y que la hora de trabajo tendrá una remuneración de 15.000 pesetas.

Como detalle curioso, la negativa del jugador a firmar tan sólo Beckenbauer, tal y como le ha propuesto el editor para evitarle molestias. El Kaiser ha dicho que firmará con su nombre completo, aunque ello le acarree algunas molestias más.

Bien mirado, nueve millones de pesetas por «escribir» un libro (que, lógicamente, redactará un profesional del periodismo deportivo desde la sombra) bien merece la compensación de poner completo el nombre en cada foto.



Suiza paga su «impuesto» a la nieve

SEIS MIL MILLONES DE PESETAS AL AÑO

● Tal es la suma que pierde el país por pérdida de horas de trabajo causadas por accientes de esquí

● Los suizos —empleados de Banca en su gran mayoría— miran mucho el dinero y tienen muy en cuenta eso que se llama rentabilidad. Para un país que pasa por ser el segundo en el mundo en renta per cápita, después de Kuwait, estas cosas tienen enorme importancia, y por ello, claro, se aplican en la realización de determinadas estadísticas: las que de alguna manera llaman la atención sobre todos los ciudadanos en lo tocante a riesgos, accidentes y pérdidas de horas de trabajo.

Recientemente, acaban de realizar un estudio cuya conclusión es muy reveladora: «Los accidentes de esquí le cuestan al país cada año doscientos millones de francos» (suizos, naturalmente). La mayoría de estos percances se producen en los fines de semana, y cada uno de ellos representa una ausencia de no menos de treinta y cinco días al trabajo por término medio. Esta ausencia al trabajo representa en francos (siempre suizos) no menos de tres mil.

Traducidas estas cantidades a pesetas, el «país de la nieve» se ve que paga también su impuesto a la nieve y a su privilegiada configuración para la práctica del esquí: aproximadamente, seis mil millones de pesetas al año. (Bien es verdad, claro, que los compensa con creces a través del turismo y sin necesidad de recurrir a los fondos de sus repletísimas arcas, no siempre llenas con dinero helvético.)

Acaba de publicarse en Francia un libro titulado

«500 AÑOS DE TENIS»

● El tenis se conoce a nivel popular en España desde Santana y, sin ninguna duda, hay dos edades en la historia de este deporte en nuestro país: antes de Santana y después de él. Bien. Esto viene a cuento de algo que queríamos decir y que guarda cierta relación con la noticia. Lo que queríamos decir es que la bibliografía tenística española no es demasiado abundante y, desde luego, no todo lo completa que cabría desear para que pudiera interesarse por el tema todo el mundo.

Para curiosidad de aquellos que se sientan atraídos por el tema, podemos decirles que acaba de publicarse en Francia un libro enormemente interesante y que el título ya es suficientemente revelador como para que los aficionados al deporte de la raqueta se sientan atraídos hacia él. El libro se titula «500 años de tenis», y en él se reconstruye minuciosamente la historia de un deporte que, como tantos otros, nació entre la nobleza y adquirió su fuerza arrolladora cuando se insertó en las raíces del pueblo. El capítulo que se dedica al nacimiento del torneo de Wimbledon, por ejemplo, es una deliciosa curiosidad histórica que, probablemente, a muchos les gustará conocer.

El sindicato holandés de comerciantes de queso

SUBVENCIONA LA CONSTRUCCION DE PISTAS DE HIELO

Una nueva, interesante y rentable forma de hacer publicidad... en beneficio del deporte

● El queso, que, según dicen los expertos, no es siempre el mejor alimento —ya que baja la tensión y otras cosas—, ha servido esta vez de pretexto para promocionar el patinaje sobre hielo en Holanda. Expliquémonos: el sindicato holandés de negociantes de queso ha hecho entrega de una suma de 900.000 pesetas a la Federación de los deportes de hielo «para promocionar el patinaje de velocidad».

Tal actitud parece estar motivada por la decepción sufrida por los velocistas del país en la última Olimpiada Blanca, celebrada en Innsbruck, donde los holandeses no alcanzaron los resultados que esperaban.

La reacción tiene mucho de ejemplar y constituye, sin ninguna duda, un eficacísimo —nuevo, revolucionario— sistema de hacer publicidad de una manera simpática, que, lógicamente, ha sido muy bien acogida por la opinión pública holandesa.

Como consecuencia de esta feliz iniciativa —ojalá se viera secundada en cualquiera de nuestros deportes por alguna firma avispada—, se está preparando la construcción de nueve pistas de hielo para que se entrenen los velocistas. A lo mejor, en los próximos Juegos Olímpicos de Invierno en Loke Placid (Estados Unidos) hay que recordar la influencia del queso en la subida —al podio— de los holandeses en las pruebas de velocidad.

Fin de semana francés

SOLO EL 16 POR 100 DE LOS GALOS PRACTICA EL DEPORTE

● Según una estadística que acaba de publicarse en París, las actividades practicadas predominantemente durante el fin de semana por los franceses se reparten así: jardinería, 12 por 100; «bricolage», 10 por 100; turismo, 8 por 100; caza y pesca, 6 por 100, y deportes en general (excluyendo la caza y la pesca, naturalmente), 16 por 100. El porcentaje mayoritario, el 41 por 100, ha confesado que el fin de semana no hace nada.

Sería muy interesante realizar una encuesta semejante en España, y aunque probablemente los resultados serían muy dolorosos en lo que al deporte se refiere, serían muy reveladores, y quizá hasta pudieran servir de referencia para las futuras campañas del «contamos contigo».

«Dirigido» por un ilusionista

UN TAL HENRY, DISPUESTO A CONDUCIR A CIEGAS EN EL CIRCUITO PAUL RICARD A 200 KMS-HORA

● El mundo está loco, loco, loco... Vean ustedes lo que se les ha ocurrido a dos franceses, un tal Henry —que, según parece, es un seudónimo— y al ilusionista Bernard Phane: de común acuerdo, han concebido la idea de que el primero conduzca un coche a doscientos kilómetros por hora en el circuito Paul Ricard, con unos esparadrapos sobre los ojos, una caperuza completamente cerrada de lana hidrófila (como la que llevan los pilotos de Fórmula 1 bajo el casco, pero sin las aberturas para los ojos) y todavía encima otro capuchón negro, igualmente cerrado.

En estas condiciones, el tal Henry debe ponerse al volante, pisar el acelerador a fondo y atender a la influencia que, mediante la transmisión de pensamiento, le llegará del ilusionista, de Bernard Phane. Este, por su parte, sin duda para hacer más convincente el ensayo suicida, se confiesa dispuesto a situarse en medio de la pista del Paul Ricard y aguantar el paso de Henry a doscientos kilómetros por hora a sólo unos centímetros.

A lo mejor estos dos mozos llevan a cabo su experimento, y a lo peor un día de éstos leemos la noticia de su tragedia enmarcada en un ribete de luto.

Un «piloto de la muerte», Bobby Knievel, de catorce años, sobrevoló con su motocicleta cuatro camiones

SU EXHIBICION (Y LA DE SU PADRE): UN EXITO, PERO LOS ORGANIZADORES «VOLARON» MAS: SE LLEVARON LOS SIETE MILLONES DE PESETAS DEL PREMIO

● Uno de los más conocidos «pilotos de la muerte» norteamericanos, Evel Knievel, que pasa por ser uno de los más aventajados saltadores con motocicleta de los Estados Unidos, acaba de hacer su debut en una competición en compañía de su hijo, Bobby, que con catorce años ha tenido el arrojo de sobrevolar por encima de cuatro camiones en el curso de una exhibición. Para papá Knievel la actuación de Bobby ha sido un gran motivo de orgullo.

Sin embargo, la satisfacción inicial del conocido (en Estados Unidos, se entiende) «piloto de la muerte», pasado el suspense del vuelo de su chaval, se borró pronto: a los pocos minutos, cuando se presentó con su hijo en la oficina de los organizadores de la exhibición, éstos habían «volado» (y no con moto, ni por encima de los camiones) con la suma que debían cobrar Evel Knievel y su hijo por la espectacular demostración: cien mil dólares.



En la televisión alemana

MAIER, VOGTS, Y KAPELLMANN, «MUJERES», Y... NO FUERON RECONOCIDOS

● Sí descubrieron, en cambio, los concursantes la identidad de Rummenigge

● Hace unos días se ha montado un simpático espectáculo en la televisión alemana: en un espacio de humor, pasatiempos y variedades se han presentado ante las cámaras ocho mujeres. Cuatro de ellas lo eran ciertamente, pero «las» otras cuatro eran los internacionales Maier, Verti Vogts, Jup Kapellmann y Rummenigge. Ni que decir tiene que el maquillaje constituyó parte fundamental en el juego y que las pelucas e incluso los senos de goma jugaron un importante papel en el juego de las adivinanzas.

Pues bien, como el lector habrá supuesto, se trataba de descubrir quiénes eran las señoras «de verdad» y quiénes «las de mentira», así como la identidad de «estas» últimas.

Y ¿saben ustedes cuál fue el resultado del concurso? Les sacaremos de dudas: tan sólo Rummenigge fue descubierto por los concursantes antes de que las cuatro mozas y los otros tres mozos dieran por terminado el juego y se fueran quitando los disfraces. ¿Se imaginan ustedes, ahora que empieza a salir a la palestra la U. H. E., el aspecto que presentarían «la» Maier, «la» Vogts y «la» Kapellmann? Estos juegos contra la monotonía y el trajín cotidiano son, como el propio humor, un buen antídoto contra el aburrimiento.

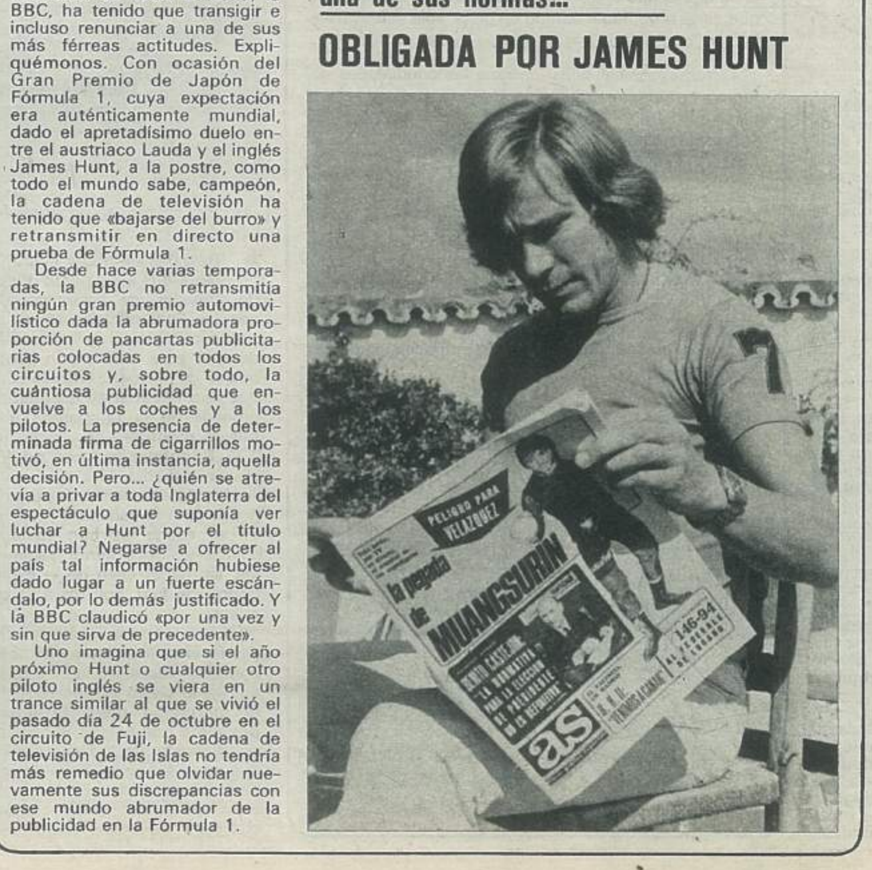
La televisión británica rompe una de sus normas...

OBLIGADA POR JAMES HUNT

● Bien puede decirse que la más importante cadena de televisión de Gran Bretaña, la BBC, ha tenido que transigir e incluso renunciar a una de sus más férreas actitudes. Expliquémonos. Con ocasión del Gran Premio de Japón de Fórmula 1, cuya expectación era auténticamente mundial, dado el apretadísimo duelo entre el austriaco Lauda y el inglés James Hunt, a la postre, como todo el mundo sabe, campeón, la cadena de televisión ha tenido que «bajarse del burro» y retransmitir en directo una prueba de Fórmula 1.

Desde hace varias temporadas, la BBC no retransmitía ningún gran premio automovilístico dada la abrumadora proporción de pancartas publicitarias colocadas en todos los circuitos y, sobre todo, la cuantiosa publicidad que envuelve a los coches y a los pilotos. La presencia de determinada firma de cigarrillos motivó, en última instancia, aquella decisión. Pero... ¿quién se atrevía a privar a toda Inglaterra del espectáculo que suponía ver luchar a Hunt por el título mundial? Negarse a ofrecer al país tal información hubiese dado lugar a un fuerte escándalo, por lo demás justificado. Y la BBC claudicó «por una vez y sin que sirva de precedente».

Uno imagina que si el año próximo Hunt o cualquier otro piloto inglés se viera en un trance similar al que se vivió el pasado día 24 de octubre en el circuito de Fuji, la cadena de televisión de las Islas no tendría más remedio que olvidar nuevamente sus discrepancias con ese mundo abrumador de la publicidad en la Fórmula 1.



En Alemania, el mundo del revés

LOS FUTBOLISTAS GANAN A LOS BALONMANISTAS EN BALONMANO (Y LOS BALONMANISTAS GANAN A LOS FUTBOLISTAS... EN FUTBOL)

● Se cambiaron los papeles con ocasión de un encuentro amistoso celebrado en Alemania, recientemente, entre jugadores de fútbol y de balonmano. Aquéllos, los del balompié, reforzaron sus filas con la gran figura del «handball» germano Hansi Schmidt, y en la confrontación manual superaron a los especialistas contra todo pronóstico. Luego, sin embargo, en el encuentro de fútbol, los balonmanistas —¿acaso se trataba tan sólo de un juego de cortesías?— derrotaron a los futbolistas por un tanteo que nadie sabe si se ha silenciado por decoro o... porque era lo de menos.

Advirtamos, de cualquier forma, que entre los jugadores de fútbol se contaban nombres tan prestigiosos como los de Overath, Weber, Loehr y Zimmermann, y que el equipo de balonmano no era «un cualquiera»; al contrario, se trataba del campeón germano, el Gummersbach.

Novedad en torno al arbitraje

EL JUEZ, EN UNA CABINA PANORAMICA SOBRE EL TERRENO DE JUEGO

● El príncipe Raniero de Mónaco está interesado en el sistema

● Dos especialistas en electrónica de Boulogne-sur-Mer, en Francia, los señores Moreau y Joly, han inventado un sistema —que, naturalmente, lleva por nombre el de ambos— mediante el cual los árbitros de fútbol no tendrán que correr alrededor de quince kilómetros por partido ni estarán al alcance de los jugadores cuando se produce una jugada conflictiva...

El juez de la contienda, según el sistema de los señores Moreau y Joly, estará instalado en una cabina panorámica y en ella dispondrá de un dispositivo electrónico para hacer sonar un timbre cada vez que considere necesario detener el juego a causa de una infracción. Igualmente, los jueces de línea, instalados en cabinas diferentes, dispondrán del mismo dispositivo con la particularidad de que, en el caso de los liniers, el juego no se detendrá al impulsar éstos su timbre; será necesario que lo haga sonar también el árbitro o el otro auxiliar.

Los inventores no han precisado cómo harán saber sus decisiones a los jugadores, pero, en fin, todo se andará. De momento, el príncipe Raniero de Mónaco ha mostrado interés por el sistema y está dispuesto a que se incluya en el orden del día con ocasión de la «mesa redonda» que se celebrará en el principado monegasco en la próxima primavera.



ANTONIO ALBACETE, PREPARADOR Y PILOTO

● La última carrera del Campeonato de España de Turismos tuvo como vencedor a Antonio Albacete, que ya se había impuesto en Alcañiz, dos meses antes. Con este triunfo, Antonio se acerca al líder de la clasificación, del que queda a muy poca distancia. Pero no es esto lo importante, sino el que Albacete sea, a la vez, el preparador de los coches que pilota.

Formado en la escuela de La Paloma, Albacete es propietario de un taller, en el que siempre hay sitio para acoger a un coche destinado a la competición, que él mismo practica. Su historial deportivo comenzó con el circuito del Jarama, cuando apareció al volante de un «600» preparado con cilindrada de 850 c. c. Con aquel coche marcó récord tras récord en su categoría, hasta que el vehículo fue superado por los nuevos coches que comenzaban a llegar.

Fue entonces cuando cambió el «600» por un Mini 1.275 C, que, poco a poco, comenzó a preparar. Fueron unos comienzos difíciles, pero al final los Mini Me-Pre —tal es el nombre de la preparación de Albacete— comenzaron a ganar carreras, conducidos por él mismo y por Pedro Deike, en competencia con otros Mini preparados por otros «magos» españoles.

Pero como pasó la época del «600», también pasó la del Mini, y durante casi un año y medio, Albacete se mantuvo a la expectativa. Hasta que se enteró que Chrysler preparaba un «challenge» para los dos Litros. Inmediatamente se puso manos a la obra y fue el primero en tener uno de estos coches preparado. Del motor dos litros del vehículo, con un único árbol de levas en cabeza, logró sacar, equipándolo de un sistema de alimentación por inyección, 200 CV. Además logró que su coche fuera el que mejor se tiene —al menos eso parece—, lo que le permite el haberse apuntado ya dos victorias, que podría rubricar con un título nacional.

Hasta ahora, tarde o temprano, Albacete siempre ha logrado tener éxito con sus coches, salvo en la Fórmula 1430, en la que intentó jugar a los constructores inspirándose en un Brabham BT 8 de Fórmula 3, sin ningún éxito. Pero eso pertenece ya al pasado.


Albacete entre Ortiz y Soler, en el podio de los vencedores.

Villota vuelve a la Fórmula 1.

EMILIO VILLOTA QUIERE EL McLAREN DE HUNT

● Emilio Villota está dispuesto a seguir en la Fórmula 1. Después de haberse curtido durante todo el año en la Fórmula A 5000 con el Lyncar, el año que viene tiene previsto correr las diez carreras europeas del Campeonato del Mundo de Fórmula 1, a las que, quizá, se añadirían las dos inglesas fuera de campeonato.

Pero esta temporada Villota no quiere depender de un equipo cuya organización, como fue el caso el año pasado, dejó bastante que desear.

Para eso está formando un equipo de mecánicos, todos ellos ingleses, procedentes de McLaren, Lotus, Lyncar, etc., que se encargarían de cuidar un coche que él compraría.

Se le ofrecen varias posibilidades. Una sería comprar dos March 771, pero con esta marca uno nunca sabe bien a qué atenerse. La segunda posibilidad sería la de Ensing, a quien también se intentaría comprar dos MN 177, pero aquí surge el problema de que, según parece, el norteamericano Brett Lunger se ha adelantado y ha pedido que se construya un coche para él. Y Ensing tiene muy poca capacidad de trabajo.

Finalmente, la que parece más probable es la posibilidad de comprar a McLaren dos de los chasis M 23, que van a ser sustituidos por los nuevos M 26, con que han corrido James Hunt y Jochen Mass esta temporada.

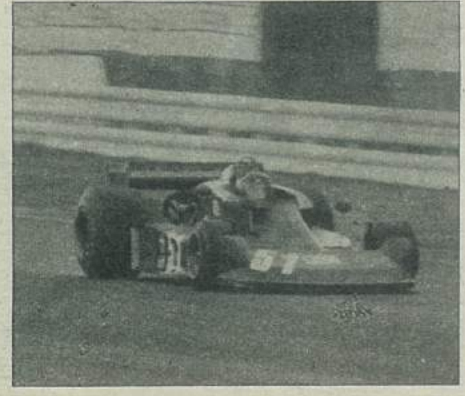
«Estos coches —nos decía Villota— son ya un poco sofisticados, pero todavía se encuentran en el límite de lo que se puede permitir un equipo privado.» El problema con McLaren es que, una vez vendidos los coches, no daría ninguna asistencia al equipo español y las otras dos marcas, al menos así lo promete, sí.

UN COCHE PARA UNA CARRERA

● En el Gran Premio del Japón causó sensación el comportamiento del Kojima KE 007, un monoplaza japonés que debutaba en aquella carrera con el nipón Hasemi, otro novel, al volante. Cuarto mejor tiempo en la primera manga de entrenamientos, se saldría de la pista en la segunda a consecuencia de una rotura de suspensión. Durante treinta y seis horas seguidas trabajaron los mecánicos y los técnicos para poner el coche a punto y poderlo alinear en la salida, en la que ocupó el décimo puesto, lo cual quiere decir que, pese a no haber estado en pista, sólo seis coches habían logrado mejorar su tiempo inicial.

Durante aquella difícil carrera, las condiciones no fueron las idóneas para que Hasemi pudiera brillar, pero su tiempo en entrenamientos había sido lo suficientemente brillante como para llamar la atención.

Lo asombroso de todo esto es que el grupo que ha realizado el Kojima no tiene intenciones de salir del Japón a competir por los circuitos del mundo, por falta de presupuesto. Lo que pretendían en esta prueba era llamar la atención para conseguirlo, pero al final todo eso quedó anegado por la lluvia. Ahora sus esfuerzos tienen como objetivo el próximo Gran Premio de Japón, en abril. Quizá, entonces, consigan ese apoyo que buscan.


El Kojima a toda velocidad en la recta de Monte Fuji.

NUEVA MONTURA PARA «RIZOS» MUÑOZ


Rizos, al volante de su nuevo coche.

● Después de haber sido durante dos años piloto oficial de Chrysler, de haber corrido con los Seat oficiales reemplazando a Zanini y de haber sido durante este último año piloto oficial de Citroën, «Rizos» Muñoz va a estrenar en las últimas pruebas de la temporada una nueva montura. Se trata del 131 Prototipo, con una potencia inicial de 185 CV, que Andrés Manso acaba de poner a punto para la escudería Repsol. En el coche se han tomado soluciones totalmente españolas, sin hacer caso de la experiencia de Fiat, con los 131 en rallies.

«El coche me sorprendió desde el primer momento, nos contaba Rizos, pues, siendo nuevo, lo cierto es que todo en él marchaba bien. El único problema que hemos encontrado proviene de las suspensiones, que, si las dejamos demasiado blandas, dan en la carrocería y, si las endurecemos, entonces el coche pierde en estabilidad. Pero esto es sólo cuestión de puesta a punto. El motor, dirección, frenos, transmisión, etc., va sin el más mínimo problema. El coche es un poco grande y me voy a tener que acostumbrar a él. De todas formas, estos rallies que corramos ahora son más bien de puesta a punto, de comprobación del potencial real del vehículo.»

—¿Y después?

—No hay nada decidido todavía. Habría que montar un servicio de asistencia, coches de entrenamiento, etc., pero en eso aún no se ha pensado. Además, así me gustaría alternar este grupo 5 con un Ford Escort grupo 1.

Por otra parte, en breve habrá una reunión en Citroën para decidir el programa de la temporada próxima, y se cuenta también con Rizos, que, además, tiene el proyecto de ir al Rallye de Montecarlo este año, no en plan de explorador, sino a correrlo.

HOY NOS RECIBE...

MIGUEL GONZALEZ

(Un canario rojiblanco)

- «Mi mejor recuerdo del fútbol es cuando llegué al Atlético, y el peor, cuando me fui»



«ANTES, EN LA SELECCION ESPAÑOLA, HABIA MUCHAS INDIVIDUALIDADES, PERO NO ESTABAN CONJUNTADAS O NO SABIAN CONJUNTARLAS»

•

«EL FUTBOL ACTUAL NO ES PEOR, ES DISTINTO. AHORA ATACAN MUCHO MAS LOS HOMBRES DE ATRAS Y HAY MAS IGUALDAD EN LOS EQUIPOS. EL PUBLICO SE ABURRE PORQUE VA CON LA MENTALIDAD DE ABURRIDO AL CAMPO»

•

«ALGUN DIA ENTRENARAN LOS QUE TIENEN UN GRAN CONCEPTO DEL FUTBOL Y NO MUCHOS DE LOS CHARLATANES QUE HAY AHORA»

•

«NUNCA MARQUE UN GOL DECISIVO, PERO CONFIESO QUE ME HABRIA GUSTADO LOGRAR UNO CON LA MANO PARA PODER CONTARLO»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos CAMPOS



Valeriano Martín, el «míster» de los veteranos; Puskas, Miguel y Reoyo, tras el partido de Galapagar.

CONOCI a Miguel González en el Hospital Central del Aire, en la Navidad de 1949. Allí coincidimos lesionados y hasta recuerdo que ayudé a colocarle una escayola por orden de mi entrañable y desaparecido amigo el doctor Garaizábal. Miguel estaba recién llegado al Atlético de Madrid y todos los aficionados estaban como locos con la velocidad, la clase y la entrega del extremo derecho canario.

Casi veintisiete años después nos hemos encontrado sobre el terreno de juego. Hace unas semanas, en Galapagar, nos enfrentamos; él jugaba con los veteranos del Atlético y del Real que coordina Valeriano Martín. Allí estaban los Paqui, Pantaleón, Marquitos y la delantera la formaban Ufarte, Miguel, Serrano, Puskas y Gento. ¡Casi nada! Yo lo hacía con el club local. Lo pasamos bien y lo que es mejor es que el público salió contento del campo hasta con el árbitro, que era el ex internacional Manuel Asensi. Con Miguel me puse a recordar muchas cosas.

—¿Recuerdas cuál fue tu primer partido en el Atlético?

—Me parece que el jugado en homenaje a Alfonso Aparicio.

—¿Hasta cuándo estuviste en el equipo?

—Hasta 1960, si bien una temporada estuve cedido en el Oviedo.

—¿Tu mejor y tu peor recuerdo en esos once años?

—El mejor, cuando llegué; el peor, cuando salí.

—¿Cuántos partidos jugaste en la selección?

—Diecisiete veces, de éstas, dos en la selección «B».

—Recuerdo, con disgusto, que no fuisteis capaces de ganar a Suiza formando en la delantera tú, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Gento. ¿Cómo pudo ocurrir aquello?

—La selección española no tenía por entonces la atención que tiene ahora. Hoy se están haciendo las cosas como había que haberlas hecho siempre. No olvides que atrás estaban Garay, Campanal, Segarra y muchas grandes figuras en aquel y otros partidos. Eso, había figuras, pero no había conjunto o no había quien supiera conjuntarlas, éramos individualidades.

—¿Quiénes fueron los seleccionadores que te llamaron al equipo español?

—Desde Escartín a Meana, pasando por Eizaguirre, Benito Díaz, Zamora, Iribarren y Quincoces.

—El fútbol actual, ¿ha progresado o ha retrasado con respecto al de tu época?

—Ha cambiado, es distinto, son nuevos sistemas a los que hay que aclimatarse tanto el jugador como el público. Ahora hay más conjunto, mejor preparación física y menos sistemas defensivos, porque hay más igualdad en los equipos. Antes los llamados equipos pequeños salían al campo a no ser goleados y hoy esos mismos equipos buscan la victoria ante el Atlético, el Real o el Barcelona. Ahora los defensas atacan por las bandas y son unos extremos más y el líbero sube a rematar al área contraria.

—Sin embargo, parece que el público se aburre más.

—Yo creo que el aburrimiento está en el estado de ánimo que lleve el espectador al campo. Lo que ocurre es que, con lo que hablamos de las superfiguras como Di Stéfano, Puskas, Kubala, y lo que contáis de los que jugábamos hace unos años, el aficionado ha llegado al convencimiento de que éramos unos magos que hacíamos desaparecer el balón y de pronto aparecía éste dentro de la puerta contraria. Se habla del más difícil todavía en jugadas individuales, pero insisto en que ahora hay más conjunto, antes era un fútbol más anárquico.

—Tú eres canario, de Santa Cruz de la Palma, y de las afortunadas islas han salido grandes jugadores que todos conocemos y que casi todos coinciden en que hacéis buen fútbol, pero lento. ¿Por qué?

—No estoy de acuerdo en lo de la lentitud, lo que ocurre es que allí hay un concepto del fútbol distinto, se juega a conservar el balón y, como en una orquesta, cada uno quiere hacer de solista, su numerito. En Canarias ha habido jugadores técnicos, rápidos y duros.

—¿Cuándo sacaste el título de entrenador?

—En 1965.

—¿A cuántos equipos has entrenado?

—Empecé en el Getafe y luego pasé al Atlético de Madrid como segundo, para, al año siguiente, estar como primero con Villalonga. Luego, fui al Betis y al Hércules.

—¿Qué pasa en esa profesión?

—Que somos los paganos de las derrotas. También espero que en el futuro entrenarán los que tienen un concepto del fútbol como el que yo tengo y se marcharán todos los charlatanes que hoy abundan tanto.

—¿De qué entrenador guardas mejor recuerdo de tu época de jugador?

—De Benito Díaz y de Helenio Herrera. Creo que todos los que he tenido poseían algo distinto al otro, y si se pudiera hacer un entrenador con lo mejor de cada uno, tendría al «míster» perfecto.

—¿A qué equipo te gustaría entrenar?

—No tengo preferencias.

—¿Cómo ves a tu Atlético esta temporada?

—Lo veo bien, ha cogido la carrerilla. Empezó mal. El Atlético es como es, y el que no esté conforme, que se vaya. Somos capaces de lo mejor y de lo más absurdo.

—Al final, ¿quién estará en el primer puesto de la Liga?

—El Real Madrid, el Atlético o el Valencia.

—¿Y el Barcelona?

—No; el Barcelona no creo que gane la Liga.

—¿El mejor jugador que has conocido?

—Di Stéfano.

—¿Los mejores defensas que te marcaron?

—Canito, Segarra, Lesmes, Navarro. La verdad es que no había ninguno fácil de pasar.

—¿Quién te dio más «leña»?

—Todos, hasta los más amigos.

—¿Tú mejor gol?

—No tengo un gol en particular, nunca marqué ninguno decisivo para algo especial. Me hubiese gustado marcar uno con la mano para poder contarlo como anécdota, porque hasta uno que le hice al Barcelona y que supuso el dos a uno, Biosca sigue recordándome, cada día que nos vemos, que me llevé el balón con la mano, y no fue así, fue con el pecho, y la verdad es que ahora me habría gustado poder decir que lo hice con la mano.

—¿Tu hijo Miguelito no ha querido seguir las huellas de su padre?

—Le gustan más los caballos, a ver si llega a ser un Goyoaga.

—¿Es que le regalaste un caballo en vez de un balón?

—No; es que su abuelo estaba en la Escuela Militar y mi hijo quería ser militar, y allí está, en la Escuela.

—¿Qué años tienen tus hijos?

—Miguel, veintidós, y Juana María, veintiuno. De ésta ya tengo una nieta.

—Volviendo al balón, ¿cómo ves la selección actual?

—Bien, francamente bien. Creo que Kubala es un magnífico seleccionador y está haciendo las cosas como hay que hacerlas, lo que ocurre es que los resultados no pueden ser siempre como uno quisiera, tiene que haber derrotas, pero éstas son las mínimas y ante las mejores selecciones de Europa. El balance es bueno, y el trabajo, magnífico; de ahí el saldo positivo a la hora de hacer el balance.

—¿Cuál es el mejor extremo derecho en la actualidad?

—A mí me gusta mucho un jugador que ahora no sale: Aguilar, del Real Madrid. A ese chico no le están dando las oportunidades que merece su clase. Tiene un gran toque de balón, velocidad y un gran sentido de juego, lo que ocurre es que se estropeó en la época que le pusieron en el lado izquierdo, y allí, al tener menos confianza en sí mismo para burlar al defensa contrario, cogió miedo, y lo cierto es que un extremo derecho nunca podrá jugar de extremo izquierdo. El extremo puede irse a un puesto de atrás, pero siempre del mismo lado.

—¿Con quién te entendiste mejor dentro del terreno de juego?

—Con Pérez Payá y con Agustín, creo que este último fue el que mejor me entendió.

—¿Qué añoras?

—Más que el jugar, añoro las casetas, la convivencia con los compañeros, eso es lo que más echo de menos.

—¿Cuánto cobraste por fichar por el Atlético?

—Cuarenta y cinco mil pesetas al año.

—¿Cuánto valdría hoy Miguel con veintidós años?

—Un poco menos que Di Stéfano. Hablaría con Alfredo y nos pondríamos de acuerdo para yo pedir un poco menos que él.

Me parece justa la cantidad que podría pedir Miguel González, fuese cual fuese, porque la verdad es que su juego era alegre y magnífico; por eso yo sí tengo añoranzas de aquel fútbol. Conocí a Miguel hace casi veintisiete años y desde entonces siempre que nos vemos nos damos un abrazo, como hace unos días, sobre el terreno de juego del Galapagar.



Valentín Millán, vicepresidente del Rayo Vallecano; Miguel González y Manuel Asensi, el ex árbitro internacional.



- Automovilismo. ¿Cuántos litros de gasolina puede llevar, como máximo, un bólido en competición de Fórmula 1?

  A. 60. ☐
  B. 120. ☐
  C. 180. ☐
  D. 240. ☐
  E. Pardellos. ☐

- Automovilismo. ¿Qué octanaje máximo se permite a la gasolina de los Fórmula 1?

  A. 96. ☐
  B. 98. ☐
  C. 101. ☐
  D. 110. ☐
  E. 1.500. ☐

- Tenis de mesa. El húngaro Viktor Barna fue cinco veces campeón del mundo individual, pero no hay que olvidarse de la rumana Angélica Rozeanu, que ganó... ¿cuántos títulos individuales?

  A. 4. ☐
  B. 6. ☐
  C. 8. ☐
  D. 10. ☐
  E. LMCXXII. ☐

- En febrero de 1874 el mayor inglés Walter Clopton Wingfield lanzó un deporte nominado inicialmente «sphairistike», que luego se convertiría en el internacional y famosísimo...

  A. Lawn Tennis. ☐
  B. Golf. ☐
  C. Baloncesto. ☐
  D. Fútbol. ☐
  E. Pídola. ☐

- Ajedrez. Si usted queda sólo con el rey en una partida, y el adversario dispone del rey y más piezas, ¿cuántos movimientos serán precisos para establecer «tablas»?

  A. A determinar. ☐
  B. No existe cupo. ☐
  C. 20. ☐
  D. 50. ☐
  E. Por cada pieza rival, diez. ☐

- Automovilismo. Entre los campeones del mundo (Fórmula 1) que ha habido desde 1950, ¿cuál ha sido el más joven?

  A. Hunt (24). ☐
  B. Fittipaldi (25). ☐
  C. Fangio (18). ☐
  D. Lauda (26). ☐
  E. Fangio (22). ☐

- Automovilismo. Juan Manuel Fangio ha sido cinco veces campeón mundial. La última vez, en 1957, estableció un récord de edad aún no superado. ¿Cuántos años tenía al lograr el título?

  A. 35. ☐
  B. 37. ☐
  C. 33. ☐
  D. 39. ☐
  E. 46. ☐

- Hípica. «Rheffissimo» es un potro invicto por ahora. ¿Cuántos años le calcula usted? (Y conste que, al ser potro, sólo hay dos posibilidades.)

  A. 3. ☐
  B. 5. ☐
  C. 7. ☐
  D. 2. ☐
  E. 36. ☐

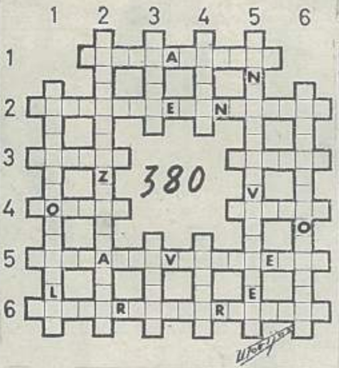
- Hípica. Por cierto, ¿cómo se llama la «mamá» de «Rheffissimo»?

  A. «Baratíssima». ☐
  B. «La Sanctíssima». ☐
  C. «Caríssima». ☐
  D. «La Baroda». ☐
  E. «Babieca». ☐

- Hípica. Por cuarta vez se ha proclamado campeón de España de saltos, batiendo el récord de Goyoaga. ¿A quién nos referimos?

  A. Jaime Rivera. ☐
  B. Duque de Aveyro. ☐
  C. Queipo de Llano. ☐
  D. Alvarez Cervera. ☐
  E. Alonso Quijano. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a la OLIMPIADA DE MONTREAL 1976)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre el dibujo los apellidos de SEIS JUDOCAS que consiguieron medallas en la Olimpiada.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **Judoca japonés que obtuvo medalla de oro en los pesos medios.** Rosquillas de alajú. 2: Tienda o habitación de aspecto mezquino. Paraíso terrestre, morada del primer hombre antes de su desobediencia. **Judoca soviético que obtuvo medalla de oro en la categoría de los pesados.** 3: Nombre de un compositor español nacido en Barcelona, en 1871, y muerto, en 1932, en Madrid, entre cuyas obras se cuentan «Bohemios» y «Doña Francisquita». Pájaro de plumaje negro en todo el cuerpo menos el vientre, que tiene color blanco, abunda en España y se domestica con facilidad. 4: Símbolo del cobalto. Peso de la antigua Grecia. Voz injuriosa con que se impugna lo dicho por una persona como falso o insensato. 5: **Judoca ruso que en la categoría de los medios consiguió medalla de plata.** Suerte que consiste en herir de corrida el espada al toro, hallándose éste parado. Concejal, miembro de un Ayuntamiento. 6: Persona que amonesta o guía a otra. Aparato en que se producen y regulan las excisiones nucleares de los átomos. Exposición resumida de un asunto o materia.

VERTICALES. 1: **Judoca japonés, medalla de plata en la categoría de semimedios.** De figura de ojiva. Signo del Zodiaco. 2: **Judoca cubano, medalla de oro en la categoría de los ligeros.** Cuero de oveja curtido de modo que conserve la lana. Boquerón curado en salmuera. 3: Antiguamente, ducho, diestro. Saco grande de tela ordinaria. 4: Próximos, cercanos. Planeta menor que la tierra. 5: Impar. **Judoca ruso, medalla de oro en los semimedios.** Punto en que concurren los dos lados de un ángulo. Adjetivo demostrativo. 6: Profesor de farmacia que prepara y expende las medicinas. Composición que se prepara cociendo dos partes de miel y una de vinagre.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

del 9 al 15 de noviembre de 1976

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Excelente; ningún cuidado especial se hará ahora necesario. REFLEJOS: Mejorará bastante el tiempo de reacción. PELIGROS: Carecerán de importancia. Viva libre de temores. SUERTE: Se le escapará de las manos. Procure estar más pendiente de todo.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Recupere rápidamente energías perdidas. Le amenaza un gran agotamiento. REFLEJOS: Habrá una mayor tendencia a los fallos. PELIGROS: Todo irá bien, si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: No insista demasiado en sus propósitos. Encontrará poco apoyo en ella.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Le amenaza un cierto retroceso. No olvide los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Los fallos serán frecuentes. Concéntrese más. PELIGROS: Nada serio ha de temer. Los astros le trotegerán en todo momento. SUERTE: La tendrá de espalda durante el 9 y el 10.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Verá fácilmente superada cualquier molestia orgánica. REFLEJOS: Alcanzarán mejores niveles de precisión y rapidez. PELIGROS: Evite los riesgos relacionados con la velocidad. El peor día es el 11. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en la fecha arriba indicada.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Tendencia al estacionamiento. Los cuidados resolverán poco la situación. REFLEJOS: El rendimiento de ellos quedará muy afectado por las preocupaciones. PELIGROS: Semana bastante tranquila en este terreno. SUERTE: Sus mejores días son el 14 y el 15.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general. Cuide mejor su garganta. REFLEJOS: Lentos durante los primeros días. Procure concentrarse más. PELIGROS: Cuídese de los cambios bruscos de temperatura. SUERTE: La tendrá de su parte. Su mejor día será ahora el 13.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: No abandone los ejercicios preparatorios. Atraviesa un mal momento. REFLEJOS: Tenderá a bajar bastante el nivel de espontaneidad. PELIGROS: No se precisarán ahora excesivas precauciones. SUERTE: De aspecto generalmente neutro o negativo.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Buena, si mantiene una cierta regularidad en su descanso. REFLEJOS: Mejorará el rendimiento de ellos con respecto a días pasados. PELIGROS: Se le presenta una semana tranquila en este terreno. SUERTE: Tendrá ahora mejores oportunidades de éxito.





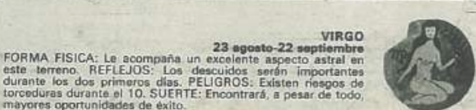
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Los riesgos serán poco importantes. SUERTE: Siga los consejos de los demás. Le apoyará poco esta semano





ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Cuídese de los grandes esfuerzos físicos. No está en su mejor momento. REFLEJOS: Poco aptos para actividades que requieran excesiva concentración. PELIGROS: Le amenazan molestias musculares durante el 12. SUERTE: Le apoyará en sobradas ocasiones. Confíe en ella.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le acompaña un excelente aspecto astral en este terreno. REFLEJOS: Los descuidos serán importantes durante los dos primeros días. PELIGROS: Existen riesgos de torceduras durante el 10. SUERTE: Encontrará, a pesar de todo, mayores oportunidades de éxito.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: La normalidad será la tónica general durante esta semana. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Proteja sus brazos de posibles caídas durante el 11. SUERTE: Se le presenta una semana poco prometedora en este terreno.



ESPAÑOL, 2; EINTRACHT, 0

LOS «PERIQUITOS» ZURRARON AL OGRO...





Había perdido su partido de ida el Español frente al equipo alemán Eintracht, considerado como un ogro en la Liga germana. Pero el ogro cayó ante los picotazos de los «periquitos» en Sarriá. Con esta victoria, los españolistas pasan a la siguiente ronda de la Copa de la UEFA. Aquí vemos una buena intervención de «Gato» Fernández.

Jeremías había sido derribado dentro del área y el árbitro pitó penalty. Lo lanzó Marañón, y Franke desvió el balón, como se aprecia en la fotografía.



En la segunda parte hubo otro máximo castigo contra la meta alemana. En esta ocasión lo ejecutó Ortiz Aquino y marcó.



En esta jugada, Manolín Cuesta desborda a la defensa germana. (Fotos Seguí.)

Copa de la UEFA

El Athlétic, adelante

El Athletic de Bilbao sigue adelante en la Copa de la UEFA, tras vencer al Basilea, en San Mamés, por tres goles a uno. Las imágenes recogen el primer tanto bilbaino, marcado por Villar, y el suizo, este último conseguido por Maisses.





...Y también, el Barcelona

El Barcelona también sigue adelante en la competición de la UEFA, aunque los azulgranas pasaron serios apuros para eliminar al Lokeren, modestísimo conjunto belga. Cruyff fue el autor del gol del equipo catalán, cuando éste llevaba dos tantos en contra. El resultado final fue de 2-1 a favor de los belgas. En la fotografía, Van Sommeren, en el suelo, y Neesken, tambaleándose, tras la disputa de un balón.



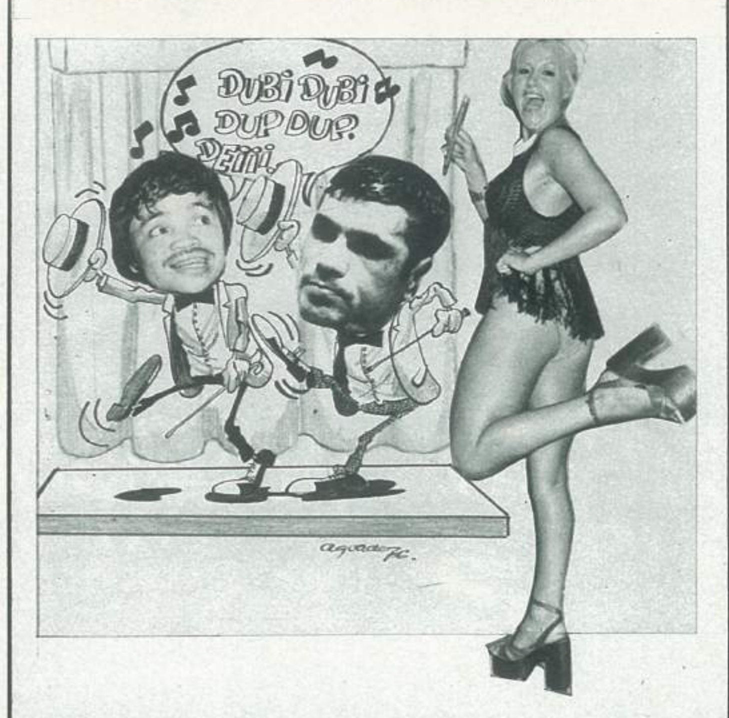
SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1. 120 (B). 2. 101 (C). 3. 6 (B). 4. Lawn Tennis (A). 5. 50 (D). 6. Fittipaldi (25) (B). 7. 46 (E). 8. 3 años (A). 9. La Sanctissima (B). 10. Alvarez Cervera (D).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1. Ojo izquierdo del «olímpico». 2. Oreja del mismo personaje. 3. Uña del dedo gordo del pie derecho del personaje situado a la derecha. 4. Boca del personaje bajito. 5. Gafas del mismo personaje. 6. «Pelos» del personaje situado a la izquierda. 7. Mano derecha del mismo personaje. 8. Nube a la izquierda. 9. Bigote del señor situado a la izquierda. 10. Bicho en el ángulo inferior derecho.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES: 1. Sonoda. Alfajor. 2. Buchinche. Edén. Novikov. 3. Amadeo. Urraca. 4. Co. Obolo. Mentis. 5. Dvoinikov. Volapié. Edil. 6. Mentor. Reactor. Resumen.
VERTICALES: 1. Kuramoto. Ojival. Leo. 2. Rodríguez. Zalea. Anchoa. 3. Aducho. Costal. 4. Afines. Plutón. 5. Non. Nevzorov. Vértice. Esa. 6. Boticario. Ojimiel.

DIANA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



MUANGSURIN and VELAZQUEZ

¡Los nuevos «Sergio y Estíbaliz»!

DOCTORA: Han hecho muy buenas migas. Dicen que en el cuadrilátero se odian como enemigos, y que en la calle se quieren como hermanos. Es muy emotivo. Llevan hora y media cantando «La Ramona», alegres y contentos, como dos bondadosos y tiernos querubines. Seguiré deleitándome con su dulce tonada...

VELAZQUEZ: ¡El Muangsurin es el más mulo
de los púgiles de mi pueblo!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!
VELAZQUEZ: ¡Tiene una cacerola por cabeza
y no se le ve el pescuezo!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!
VELAZQUEZ: ¡El Muangsurin es bigotudo
y su cuerpo da miedo verlo!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!

DOCTORA: Después del semi-combate de Segovia, el chino esperó a que el tinerfeño se despertase del todo. Y se fueron a disfrutar de la «dolce vita» segoviana. Unos cochinillos aquí... Unos tintos allá... Los dos disfrutaban de excelente apetito, aunque Miguel masticaba con dificultad porque tenía la mandíbula algo desencajada. Pero sigamos deleitándonos con tan bella y fraternal copla...

VELAZQUEZ: ¡Los brazos del Muangsurin son más anchos y más largos que mi cuerpo!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!
VELAZQUEZ: ¡Sus piernas son dos columnas,
su trasero es un pandero!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!
VELAZQUEZ: Va dando coces, patás y trompicones,
pero no hay cristiano que encaje achuchones,
a lo lejos viene el camión de los laceros,
le han tirao los lazos, le remolcan por los pelos,
creyéndole una mula le han cazao lo laceros.

DOCTORA: Van a hacerme llorar... ¡Para que luego digan que lo de Segovia fue una «ejecución»! Parecen Sergio y Estíbaliz, pero en feo. Al verlos tan juntos y tan amantísimos, el señor Berrocal ya está pensando en darles una tercera oportunidad..., aunque sea en el patio de un monasterio cartujano. El señor Berrocal es un santo. Y estos dos, unos apóstoles. Sigamos escuchándoles...

VELAZQUEZ: ¡El Muangsurin es pechugón y «tié» dos martillos por puños!
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!
VELAZQUEZ: Le han hecho un retrato en casa del retratero,
y como es tan feo, del susto ha «palmao» el fotero.
Se ha «comprao» una capa colorá de terciopelo,
hecha de boniatos, piñones y pimientos.
MUANGSURIN: ¡Velázquez, te quiero!

DOCTORA: Me ha dicho el chino que ha invitado a su amigo Miguel a pasar una temporada de descanso en su finca de recreo de Bangkok. Y que cuente con siete tailandesas para abanicarle. Y con otras cuatro para los masajes de mandíbula. Son encantadores...

VELAZQUEZ: ¡Muangsurin, te quiero!
MUANGSURIN: Sentadito en una orilla duerme mi hermanito el tinerfeño!
VELAZQUEZ: ¡Muangsurin, te quiero!
MUANGSURIN: ¡Se ha quedao sin su corona por no encajar mis coces!
VELAZQUEZ: ¡Muangsurin, te quiero!

DOCTORA: ¡Hijos míos!

Seat 132, un coche para personas que saben lo que quieren.



Un coche seguro y estable a cualquier velocidad. Pisando firme sobre sus neumáticos de mayor sección. Dominando al frenar. Frenos de disco a las cuatro ruedas.
Servofreno, corrector y compensador de frenada.

Con potencia siempre suficiente y una mecánica de la mayor confianza y precisión.
Tablero de instrumentos completo y eficiente para estar bien informado. Para mandar sobre cualquier eventualidad.

Confortable. Hasta el último detalle. Insonorizado, volante regulable y asientos anatómicos.

Profundamente bello y elegante. Sobrio y cuidado en el diseño.

Seat 132-1800

5 velocidades. Motor de doble árbol de levas en cabeza.
107 CV DIN capaces de desarrollar 175 Km/h.
Motor de gasolina de ajustado consumo.

Seat 132-Diesel

Rápido, silencioso y cómodo. Como nunca lo fue un Diesel. Motor Mercedes-Benz con la economía del consumo a gas-oil.



Y también Seat 132-automático

Nueva versión del SEAT 132 que culmina la gama.
El, solo, selecciona las velocidades.
El, solo, cambia automáticamente.
Así de cómodo, sin pedal de embrague.

SEAT 132

ELIMINADO DE LA COPA DE EUROPA

UNA MALA NOCHE TAMBIEN LA TIENE EL MADRID



Si los taurinos aseguran que una mala tarde la tiene cualquiera —la tuvieron el Guerra, Joselito, Manolete...—, lo mismo sucede con los equipos de fútbol. Y un equipo de la solera del Madrid —muy especialmente triunfador en anteriores ocasiones— ha tenido su mala tarde —más bien noche— en el Olympia Park de Brujas. Las «meigas» belgas no le fueron propicias al equipo español, que, en este partido, no pudo alinear a su mejor hombre: Pirri. Y, por si fuera poco, se le lesionó Benito cuando ya no podía ser sustituido, por haberse agotado el cupo que autoriza el reglamento. De todas maneras, hay que reconocer que los belgas fueron superiores a los madridistas y, por consiguiente, su victoria fue merecida. Mala noche, en fin, y a esperar tiempos mejores. En el grabado, la salida de los equipos y del trío arbitral al terreno de juego.

Con este magnífico chut, Lefevre consiguió el primer gol del Brujas.



Los dos Jensen, frente a frente. En esta ocasión ganó el portero.



Lío en el area belga. El meta bloca... la cabeza de Roberto Martínez.

Santillana, que no estuvo muy afortunado, aparece en la fotografía rematando a las nubes.



Roberto, pese a su esfuerzo, no llegó a coger ese balón que amenazaba la puerta del Brujas.



Lefevre, que fue uno de los mejores jugadores del partido, remata de cabeza, pese a la oposición de Benito y de Sol. (Fotos: A. Vega, enviado especial.)

MAS MERCEDES QUE NUNCA

AUMENTA LA PARTICIPACION DE MERCEDES-BENZ EN MEVOSA

La participación de Daimler-Benz (fabricante de los vehículos Mercedes) en la empresa española Mevosa, ha pasado a ser del 40% del capital social. Con el mismo porcentaje se encuentra el Instituto Nacional de Industria (el mayor grupo industrial español), que también ha aumentado su participación. El 20% restante se reparte entre la Banca y capital privado español.

¿Qué es Mercedes en el mundo?

La marca de mayor prestigio internacional en el campo automovilístico.

Primer fabricante de Europa de vehículos industriales.

El mayor del mundo en vehículos pesados.

8 fábricas, 4 sociedades constructoras de vehículos bajo licencia, 7 plantas de fabricación, 29 empresas de montaje, 3.805 bases en 170 países y una cifra de ventas de 594.000 millones de pesetas, en 1975.

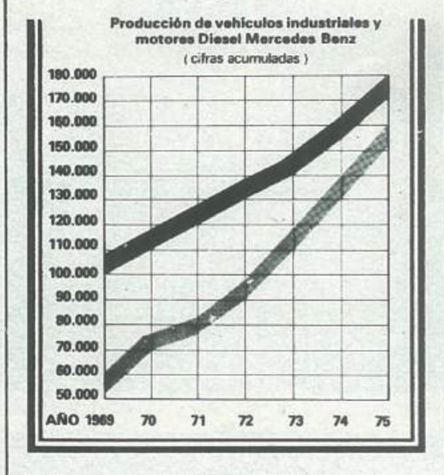
La producción total de la industria alemana de automóviles de turismo en 1975 fue solamente el 6,4% más elevada que en 1965. Desde el mismo año, Daimler-Benz ha aumentado su producción en **más del doble**.

¿Qué es Mercedes ahora en España?

La marca que garantiza la calidad y perfección técnica de los vehículos de transporte ligero fabricados por MEVOSA.

22.500 motores Diesel rápidos y 14.000 vehículos industriales al año, de 1.000, 1.300 y 2.500 Kgs.

Más de 175.000 vehículos fabricados. El gráfico habla por sí solo de la evolución Mercedes en los últimos años en España.



Fábricas en Vitoria y Barcelona. Oficinas centrales en Madrid. Red de distribución comercial y asistencia técnica en toda España.

4.000 empleados en sus fábricas y un capital social de 1.458 millones de pesetas.

Repercusiones en el mercado del transporte ligero

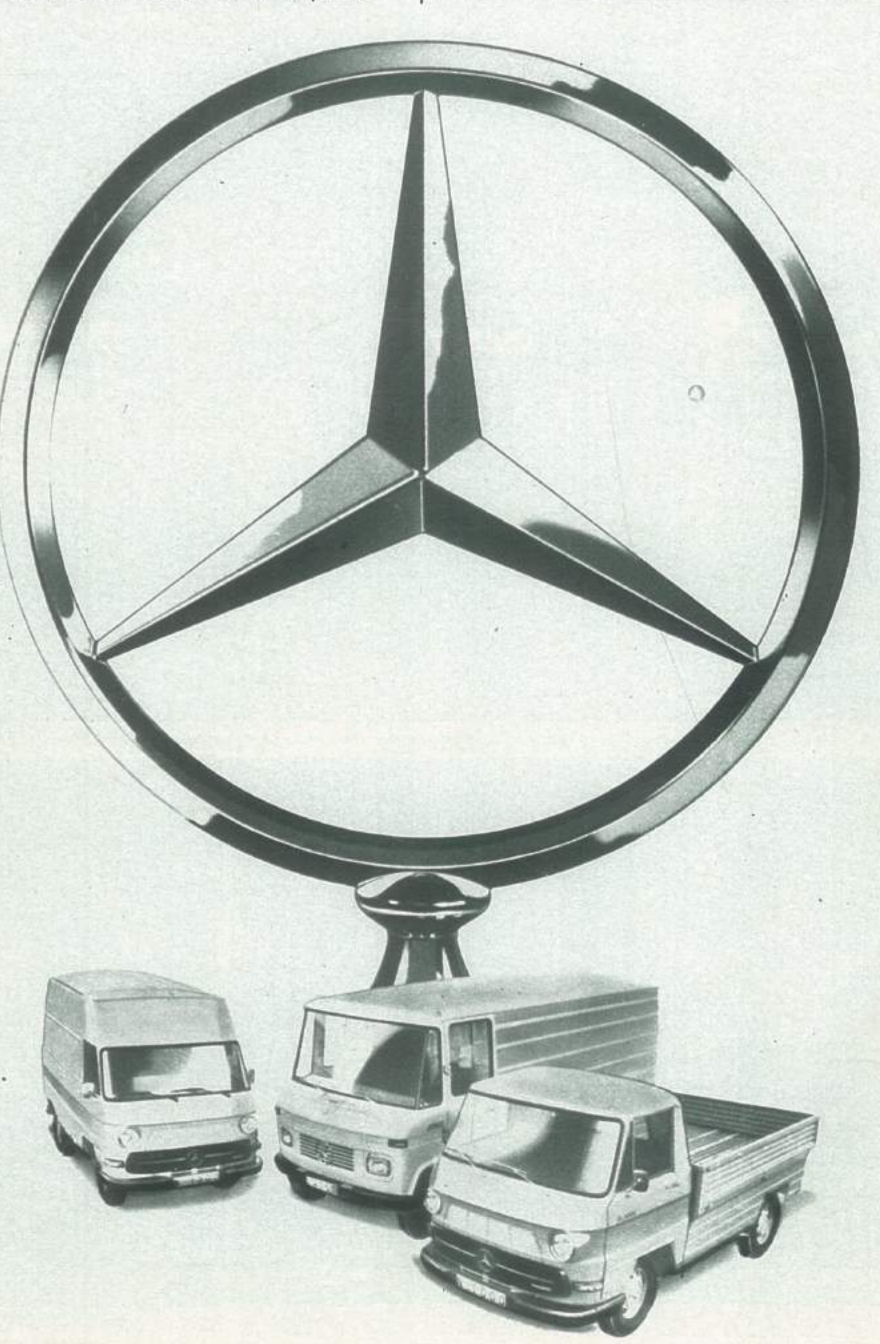
Los vehículos y motores Diesel que MEVOSA fabrica, son sólo y únicamente Mercedes.

Con dirección técnica y control de calidad exclusivos de Mercedes-Benz.

Lo que supone más calidad en el mercado y mayor garantía para el comprador y para el usuario. Porque sabrán que han adquirido y tienen al volante un vehículo seguro y rentable, que ha merecido la confianza de Daimler-Benz.

Porque es Mercedes.





TRIUNFARON EN SPLIT

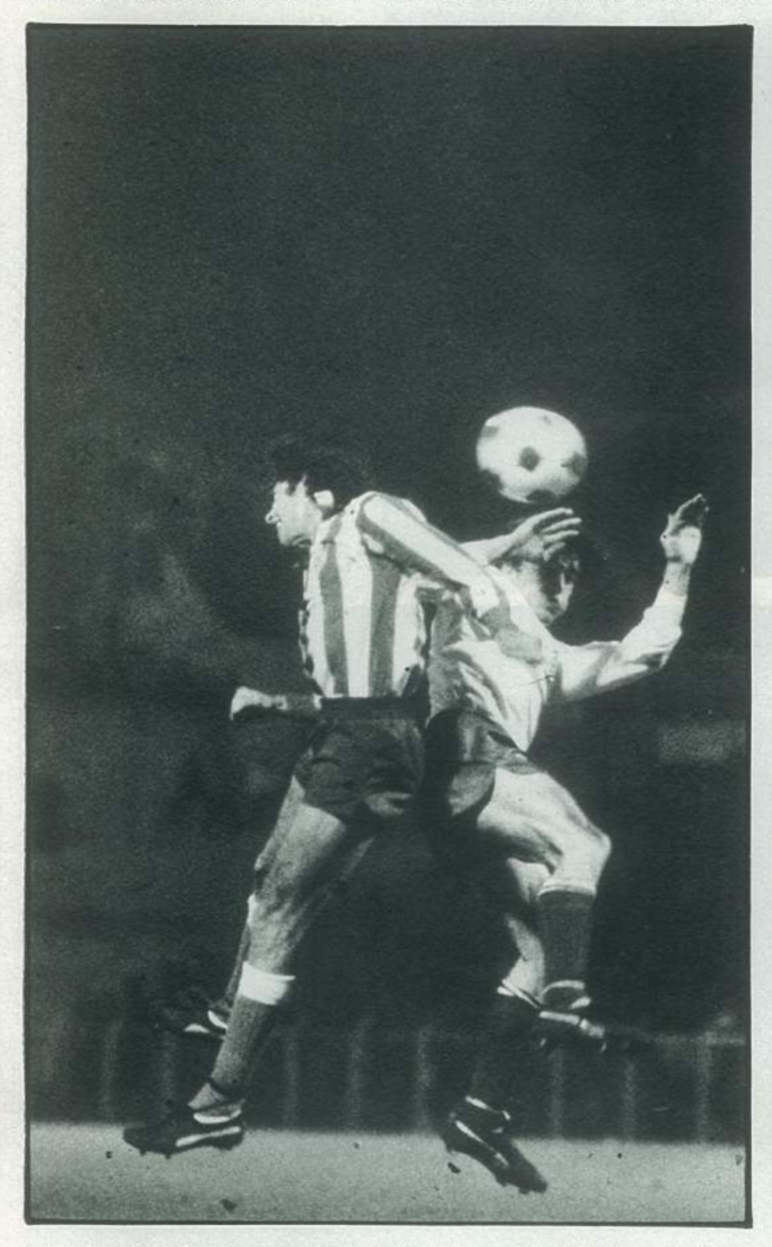
LOS ROJIBLANCOS, DESMELENADOS



Pereira y Eusebio consiguen desbaratar un ataque de Surjak, que aparece en el suelo.



Kurtela, el «leñero» del Hajduk, en diálogo, no muy amistoso, con Rubén Cano.



Luis Aragonés lo dijo al terminar el partido del Atlético contra el Hajduk, con la victoria rojiblanca que califica a los madrileños para los cuartos de final de la Recopa: «En el segundo tiempo nos hemos desmelenado.» Y desmelenado vemos a Ayala en este salto.



Avance de Capón —uno de los mejores—, que logra salvar la entrada de un adversario.



El partido ha terminado, y Luis entrega el balón al árbitro, John Wrigth Paterson. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

EL ATLETICO BARRIO AL HAJDUK

ASI SE JUEGA AL FUTBOL





Con valentía,
con entrega total,
con técnica,
con brillantez y hasta
con elegancia,
el Atlético de Madrid
apeó de la Recopa
al Hajduk yugoslavo. Las tres
fotografías de nuestro
enviado especial J. Gálvez
recogen los tres goles
marcados en el partido celebrado
en Split. Arriba,
el tanto conseguido por Zungul;
en el centro, el zurdazo
de Ayala, que supondría
el empate, y abajo, el remate
de Leal, que daría
la victoria a los rojiblancos.

